

L'escola Monturiol de Roses prepara el 50è. aniversari

ROSES (Del nostre corresponçal, Pere Bohigas).— El Consell Escolar, els mestres i els alumnes del col·legi públic Narcís Monturiol de Roses estan preparant els actes per a la celebració del cinquantesim aniversari de l'escola.

L'actual escola pública Narcís Monturiol es començà a construir l'any 1934 i s'inaugurà a l'inici del curs de 1936. En ella es fusionaren de bon principi les escoles públiques de nois i de noies que funcionaven separatament fins aquell moment. També acollí les alumnes procedents d'una escola religiosa regida per «les monges franceses», que s'havien establert a la nostra vila en els anys del canvi de segle; empeses per les circumstàncies polítiques del moment, aquestes religioses abandonaren el país el 1934 i l'escola tancà el 1936. Més endavant, s'incorporà al col·legi públic l'escola del Pòsit de Pescadors, que depenia de l'Institut Social de la Marina.

En el moment de la seva inauguració, l'escola graduada de Roses portava el nom revolucionari de «Sacco i Vanzetti», els dos anarquistes d'origen italià executats als Estats Units l'any 1927 després d'un judici parcial. El nou i flamant edifici funcionà pocs dies com a escola, ja que el dia 30 del mateix mes d'octubre el vaixell rebel «Canàries» bombardejà Roses i el col·legi es convertí en caserna, i restà amb aquest ús fins després de la guerra.

Els pardals de la Rambla de Figueres comencen a marxar

FIGUERES.— El nou sistema per foragitar els pardals de la Rambla comença a donar els primers resultats positius, segons els tècnics municipals. Encara que aquestes fonts assenyalaven que els aparells d'ultrasons, que és el nou sistema en qüestió, haurien d'estar encara més dies en període de proves, tot indica que el nombre de pardals dels arbres on es féu la prova ha disminuït a jutjar per la menor quantitat d'excrements que hi ha a sota al matí.

Si tot va bé, el servei funcionarà aquesta setmana

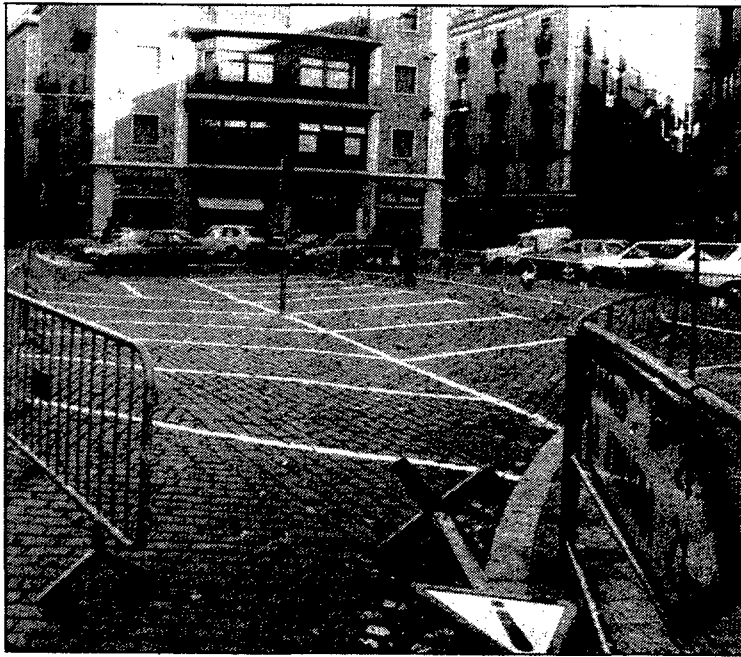
Figueres calcula obtenir més de sis milions dels parquímetres

FIGUERES (De la nostra Redacció, per Alfons Gumbau).— Els parquímetres del centre de la ciutat podrien entrar en funcionament aquesta mateixa setmana si s'instal·len les màquines de cobrament automàtic. Es calcula que les cent catorze places d'estacionament reportaran a FISERSA més de sis milions i mig de pessetes anuals.

Les ratlles dels estacionaments de la Rambla i de l'esplanada davant del Teatre Municipal llueixen des d'aquest cap de setmana un nou color i dibuix característics. Figueres s'uneix a les poblacions que pinten els aparcaments de color blau, la qual cosa implica haver de dipositar un nombre determinat de monedes per poder deixar-hi el vehicle. A més de la senyalització són a punt també les targetes d'abonament, els tríptics explicatius del sistema i el personal que se n'ha de fer càrrec.

Sis minuts per un duro

La gestió d'aquest nou servei d'aparcaments fou encomanat pel ple de l'ajuntament del passat divuit de juliol a l'empresa municipal «Figueres de Serveis, S.A.» «FISERSA» amb la condició que fos autofinançat. El pressupost anual d'explotació d'aquest primer projecte, que servirà de pilot per tal de ser implantat a altres zones de la ciutat en cas que sigui satisfactori, és de sis milions i mig de pessetes als quals cal afegir cinc milions d'inversió amortitzables en cinc



Només cal que s'instal·lin els parquímetres perquè Figueres gaudeixi d'aquest servei.

d'estacionament però partint del mínim de cinquanta pessetes per una hora s'incrementa progressivament fins a cinc-cents cinquanta cinc pessetes per nou hores.

Treballadors de MIFAS

A partir de les nou del matí i fins a les dues, i de les quatre a les vuit del vespre de tots els dies laborables caldrà pagar per poder aparcar en aquestes dues zones del centre de Figueres, que seran controlades per dos

anys.

Per fer front a aquest pressupost s'han establert dues tarifes diferents. A les dues placetes de la Rambla es podrà aparcar un màxim d'una hora i mitja, amb un preu per hora de cinquanta pessetes i un mínim de sis minuts, per un duro. A «El Jardí» no s'assenyala durada màxima treballadors contractats mercès a un acord amb l'organització de minusvàlids MIFAS que dependran administrativament de FISERSA i jeràrquicament de la Policia Municipal de la qual esdevindran auxiliars. El contracte

amb les dues persones és també, a punt de signar.

Segons FISERSA, els sectors d'aparcament regulat (SARE) estan concebuts com un instrument bàsic de la circulació urbana i han d'estar íntimament integrats amb els altres per tal d'aconseguir una disminució de la il·legalitat dels vehicles en les zones regulades tant pel que fa a la circulació com a l'aparcament i també aconseguir l'eliminació de l'estacionament de llarga durada. Amb el conveni amb MIFAS s'aconsegueix també abonar i potenciar la tasca d'integració del col·lectiu de disminuïts físics.

Llibre blanc

Paral·lelament a la posada en funcionament del programa SARE l'empresa FISERSA ha endegat la confecció d'un llibre blanc en el qual es recollirà l'estudi general sobre la situació de l'aparcament i l'estacionament a la ciutat de Figueres, que serà necessari per contemplar amb globalitat i dades necessàries la problemàtica, aportant propostes d'actuació. Aquest llibre blanc estudiarà els aparcaments de la calçada, els residents i els de destí entre els quals s'inclouran la xarxa actual de parkings municipals, els que estan en construcció com el del Garrigal i els que es projecten per al futur com el subterrani que s'ha de construir en el terreny de l'actual aparcament de l'hospital, en fase de concurs d'idees.

El «Newton», sense pèndol

El «Dalí» de Figueres no aguanta ni una setmana

FIGUERES.— Després que el pintor Salvador Dalí mostrés la seva preocupació per la conservació de l'escultura «el Newton de Gala», just quatre dies després d'instal·lar-se aquest monument a Figueres, va desaparèixer el pèndol símbol de la gravetat. És aquest el primer cop que l'obra daliniana és destrossada a la capital empordanesa.

El mateix Salvador Dalí en previsió que aquesta escultura fos

mutilada, dissabte passat feia públic un comunicat mitjançant el seu col·laborador Antoni Pitxot. Dalí demanava que l'ajuntament de Figueres prengués un acord de ple comproment-se a tenir cura i mantenir amb dignitat aquesta escultura que és al carrer.

L'espoliació del «Newton de Gala» va tenir lloc dilluns a la tarda a plena llum del dia, i quan la zona era força concorreguda.



L'escultura de Dalí col·locada fa menys d'una setmana a Figueres ja ha estat espoliada. Foto: Miquel Ruiz.

DIA 309

MAÑANA VIVIRA UN ACONTECIMIENTO HISTORICO.