

La negociació amb la CCRTV continua trencada i l'ACIC anuncia noves accions

Els cantants tancats al Palau Marc asseguren haver estat tractats com a «autèntics enemics»

SUSANNA QUINTANA

Barcelona.— Els 15 cantants catalans que dilluns es varen tancar a la seu de la Conselleria de Cultura de la Generalitat abandonaren el Palau Marc ahir a les vuit del vespre sense haver aconseguit arribar a un acord amb la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió i amb la intenció de realitzar noves accions de protesta per exigir una major presència en els mitjans de comunicació autonòmics. Els cantants, entre els quals s'hi comptaven Lluís Llach, Raimon, Marina Rosell, Maria del Mar Bonet, Josep Tero, Joan Soler Boronat, Hector Vila i Maria Cinta, foren rebuts a la Rambla Santa Mònica pels aplaudiments, encaixades i petons d'unes 150 persones que s'hi havien congregat per donar-los suport i entre els quals hi havia, a més de familiars, representants de forces d'esquerra, com ara Antoni Dalmau i Xavier Soto del PSC-PSOE, Josep Lluís Lopez Bulla, secretari general de CC.OO. de Catalunya, Jaume Nualart de l'ENE, Joan Saura del PSUC, Jordi Sanchez de la Crida i l'escriptor i periodista Manuel Vázquez Montalbán.

La rebuda fou molt ben acollida pels cantants que, durant la tancada, també han aconseguit telegrams d'adhesió de Xarxa Cultural, Ciemen, Greenpeace, l'Associació d'ensenyans amb llengua catalana, l'Associació de directors de cinema, Sivia Munt, Anna Lizaran, Vicky Peña, Amparo Moreno, Fabià Puigserber, Miquel Martí i Pol, Xavier Benguerel, Pere Calders, Joan Borràs, Teatre Lliure i els Comediants, entre altres.

Joan Soler Boronat, president de l'ACIC, agràfi ahir les mostres de suport i expressà la sorpresa dels tancats per les notícies que els han arribat i que anunciaven que «la Conselleria de Cultura i la CCRTV estaven negociant amb nosaltres», la qual cosa, segons ells, «és absolutament incerta, ja que en cap moment no s'ha produït un diàleg que fes pensar que hi havia negociació». L'únic que es va negociar segons Soler Boronat, fou «la sortida del Palau Marc».

En aquest sentit el president de l'ACIC explicà que en arribar els cantants dilluns a la Conselleria i instal·lar-se al Saló dels Miralls — on s'estaren fins ahir—, el Director General de Promoció Cultural, Xavier Bru de Sala els reiterà de nou la darrera proposta de la CCRTV, que ells consideren insuficient. En persistir en la seva actitud, i se-



Alguns dels cantants en el moment d'abandonar la Conselleria de Cultura, ahir a la tarda. (Foto DANI DUCH).

gons Soler Boronat, es personà al saló el conseller de Cultura, Joan Guitart, per proposar «que sortís i advertir-nos que ens podien treure, la qual cosa no es va fer després de consultar-ho segurament amb les altures». El conseller de Cultura es tornar a presentar més tard acompanyant al secretari general del PSUC, Rafael Ribó, a qui, segons els tancats, «no deixaren parlar a soles amb els tancats».

Incomunicats

Joan Soler Boronat denuncià ahir que havien estat «absolutament incomunicats» i que els havien tractat «com a autèntics enemics» i es lamentà que «els cantants posem en evidència que des de la Conselleria de Cultura no hi ha cap interès en què es canti en la llengua pròpia del país». El president de l'ACIC assenyala que «no es reclama que la cançó estigui protegida oficialment sinó que es reconegui que els cantants catalans estem utilitzant una llengua que té problemes en tots els camps, també en l'edició i en la premsa, i que necessita ajuda». Les peticions de l'ACIC demanden la creació del càrrec de cap de musicals a

TV3, que el 50% de la música de fons de la televisió autonòmica sigui catalana, que hi hagi espais musicals especialitzats i la coproducció de quinze vídeo-clips anuals. Per a Catalunya Ràdio demanen una major programació musical de cantants catalans i una major difusió del seu treball i per a RACC 105 que es programin 3 cançons catalanes per hora, com a mínim, i especialment aquelles que són de nou llençament al mercat.

Els cantants que ahir abandonaren el Palau Marc asseguren que no han rebut la proposta última de la CCRTV de 21 punts i que fou presentada a instàncies de la Direcció General de Promoció Cultural. L'ACIC considera trencades les negociacions amb la CCRTV i assegura que la ruptura ha estat «unilateral per part del director general de l'ens, Joan Granados». En aquest sentit, el cantant Raimon es va permetre afirmar ahir que «si es diu que no tots els cantants catalans són bons, també s'ha de dir que tampoc no ho són tots els directors generals».

Tot i el cansament, els cantants no havien perdut el bon humor i així asseguraren que han aprofitat la tancada per conèixer-se millor.

Raimon assenyala que ha quedat sorprès «de la capacitat d'organització dels cantants joves, alguns dels quals, diguem-ho tot, no havia sentit mai. Però ho fan bé, esplèndidament bé, i necessiten dels mitjans de comunicació institucionals, que per això hi són, per donar-se a conèixer i ser al carrer. Perquè Granados es queixa que la cançó catalana no és al carrer i ho posa com a excusa i això no s'hi val».

La presència de Raimon, Llach, Maria del Mar i Marina Rosell ha estat decisiva per a l'acció de l'ACIC, ja que Joan Soler Boronat va reconèixer ahir que «sense el recolçament de persones d'entitat no haguéssim durat massa a l'interior de la Conselleria».

Llach havia de rebre dimarts a la nit el guardó Exits d'Or 88 pel seu disc «Geografia» en un acte que se celebrà davant per davant del Palau Marc, però ahir afirmà que «és inútil seguir essent premiat tres o quatre en aquest país si l'estructura segueix en pilotes. És millor anar per feina i demostrar amb accions la falta de lògica de la situació». I així creu que ho ha fet durant aquests dies «cantant i compartint amb la resta la feina nova i recolçant una protesta que és justa».

El Ripollès participa a les jornades sobre zones d'alta muntanya, des de demà, a Tremp

R. RESPLANDÍ/
corresponsal

Ripoll.— Organitzades per la Conselleria de Cultura de la Generalitat, començaran demà divendres, a Tremp, les primeres jornades d'estudi de les comarques catalanes d'alta muntanya, que tenen com a objectiu bàsic realitzar un estudi en profunditat de la situació socio-econòmica i cultural d'aquestes comarques, per intentar buscar una solució al seu desenvolupament. A les jornades, a més de la Cerdanya, hi participa la comarca del Ripollès, a través del seu consell comarcal. Segons el president del Consell Comarcal del Ripollès, Eudald Casadesús, les jornades són «una bona iniciativa de la Conselleria de Cultura i serviran per aprofundir un seguit de temes importants i que han de servir com a punt d'inici per buscar la potenciació de les comarques de muntanya».

Sobre les activitats de les jornades, Eudald Casadesús ha destacat que «a la jornada de diumenge, està prevista una taula rodona entre els presidents comarcals de zones de muntanya d'arreu del Principat, en la qual es buscarà que precisament el consell de cada comarca sigui el que dinamitzi aquest zona». Segons Joan Saqués, coordinador dels SS.TT. de Cultura a Girona, «es vol fer una anàlisi completa en el seu aspecte econòmic, de comunicacions o cultural, del potencial d'aquesta zona, atès que es considera un eix de comunicació i de projecció cap a Europa».

Ràdio Girona i Ser Empordà emeten avui el concert de Loquillo y los Trogloditas

DdeG

Girona.— Avui, a partir de les nou de la nit i durant una hora i mitja, Ràdio Girona i Ràdio Ser Empordà emetran conjuntament el concert que Loquillo y los Trogloditas van oferir el passat cap de setmana al recinte poliesportiu de Peralada.

El concert de Loquillo va ser organitzat per Mifas i es podrà sentir avui per les emissores de la cadena 40 Principals a les comarques gironines. D'altra banda, Ràdio Girona emetrà avui, a les onze del matí, una entrevista amb el grup Còmlices.

Casinos.
Fent joc amb
la Primavera



A CASINOS, AQUESTA PRIMAVERA ES NOTA PERTOT ARREU. AMB HARMONIA AMB LA TEMPORADA, TENIM UN DETALL PER A VOSTÈ. VINGUI A LLUIR-LO. FA JOC AMB LA PRIMAVERA.

ÉS IMPRESCINDIBLE EL D.N.I. PER ENTRAR ALS CASINOS.

Casino Castell de Peralada
Tel. 972-53 81 25