

Volent crear una comissió per promoure activitats conjuntes

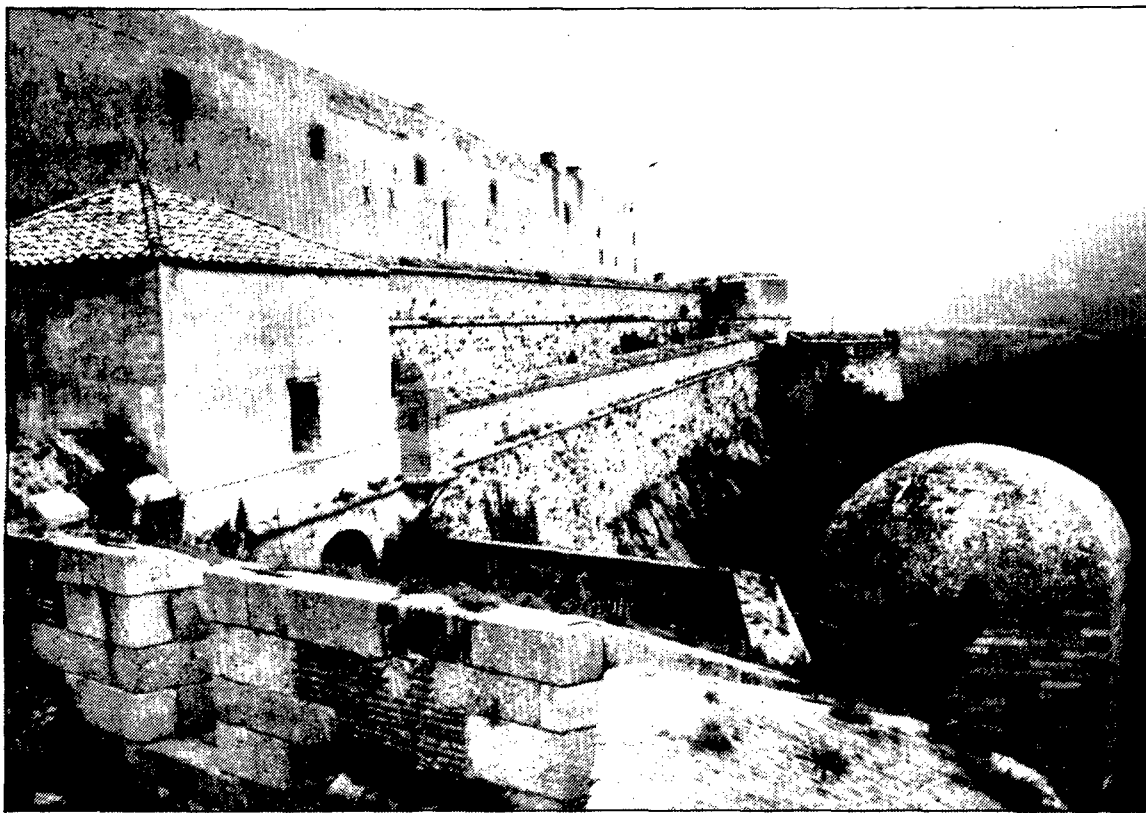
El Pertús francès i l'espanyol col·laboraran per potenciar la zona

RAMON IGLESIAS

El Pertús.— Representants dels ajuntaments dels dos costats de la frontera del Pertús i comerciants es van reunir amb l'objectiu de crear una comissió per promoure turísticament la ciutat i donar un gir a l'economia local, fins ara depenent del desequilibri de preus entre Espanya i França, la qual cosa fa que nuclis de poblacions importants del Rosselló es traslladin a la part catalana del Pertús a comprar més barat i els altempordanesos a la part francesa de la vila, amb la mateixa finalitat. Davant del malestar que hi ha arran que cada dia més s'equiparen els preus, i per tant perill la seva font majoritària d'ingressos, els implicats han decidit crear la comissió i estudiar projectes que puguin ajudar a reconduir l'economia de la zona.

Aquesta iniciativa, que va sorgir dels comerciants de les viles, actualment està en fase d'estudi. Aquesta va ser objecte d'una primera anàlisi, dissabte passat, quan representants del sector comercial del Pertús, municipi una part del qual pertany al Rosselló i l'altra a la comarca de l'Alt Empordà, van promoure una trobada interessada, per promoure un seguit de projectes que hi ha conjunts, englobats en un de sol anomenat «Pertús segle XXI» i que està basat en un seguit d'estudis estadístics sobre el futur d'aquesta vila fragmentada, una per part francesa amb Ajuntament propi i l'altra, depenent del municipi de la Jonquera.

En la trobada, presidida per Bruno Comas, representant dels comerciants de la part espanyola, i Michelle Vert, primer tinent d'alcalde del municipi francès, hi van assistir els alcaldes d'ambdós municipis, Josep Rigau, de la Jonquera, i Lluís Verdaguer, del Pertús, a més s'hi van aplegar cent vint persones representant els sectors socials i econòmics, interessats en una promoció i reequilibri de la zona. En aquest sentit, es van plantejar un seguit d'actuacions, que es podrien promoure conjuntament, per tal de



Entre les actuacions que es plantegen, destaca la promoció de llocs d'interès turístic. A la fotografia, el castell de la Bellegarde. (Foto DAVID QUINTANA).

promoure espais d'interès turístic, com ara el castell de la Bellegarde, el parc natural de l'Albera, les runes de Panissars, i el castell de Requesens, entre d'altres, així com elements propis, que podrien ajudar en la potenciació d'aquest pas fronterer com a punt turístic. Actualment s'està treballant perquè la sortida primer número de l'autopista internacional, actualment tancada, torni a obrir les seves portes, perquè els vehicles puguin visitar el lloc i tinguin un accés a la zona del Pertús per aquesta ruta, que és la que més vehicles aportaria.

Per fer possible aquesta iniciativa, la trobada va extreure una conclusió que passa per la promoció de rutes turístiques conjuntes per la zona, amb la potenciació d'activitats culturals com ara exposicions i

festivals.

Bruno Comas, que presidia l'acte de dissabte, va manifestar ahir que, malgrat que el projecte «encara ha de madurar, calia que una iniciativa d'aquestes característiques arrelés, tal com es va demostrar en la reunió de dissabte». Segons explicà el representant dels comerciants catalans, «fins ara aquest nucli del Pertús viu mercès al desequilibri en la balança de preus entre ambdós estats, però actualment es van equiparant cada dia més, fins que ha d'arribar el moment, amb l'entrada en vigor de l'Acta Única europea, que el preus seran iguals». En aquest sentit, el representant del sector afectat, que és gran part d'aquesta zona, mentre que l'altre es dedica al sector de serveis de la

duana, opina que «cal crear una comissió conjunta que estudiï la problemàtica que es pot presentar i de la qual de fet ja notem la presència, i mirar de reconduir l'economia, basada en els mateixos ingressos, però portant la gent no pel sol fet que es pugui comprar a millor preu, sinó perquè a casa nostra tenim un atractiu turístic que cal potenciar».

Bruno Comas va afirmar ahir que actualment «hi ha un malestar generalitzat, tant a la Jonquera com en el Pertús, pel fet que veiem que desapareixerà la nostre manera de fer les coses durant molt de temps». Per paliar aquest malestar, el representant català va assegurar que «cal treballar conjuntament per evitar mals majors».

Les obres dels exteriors ja tenen pressupost

Ahir es van inaugurar els interiors de l'església de Sant Vicenç de Vilamallà

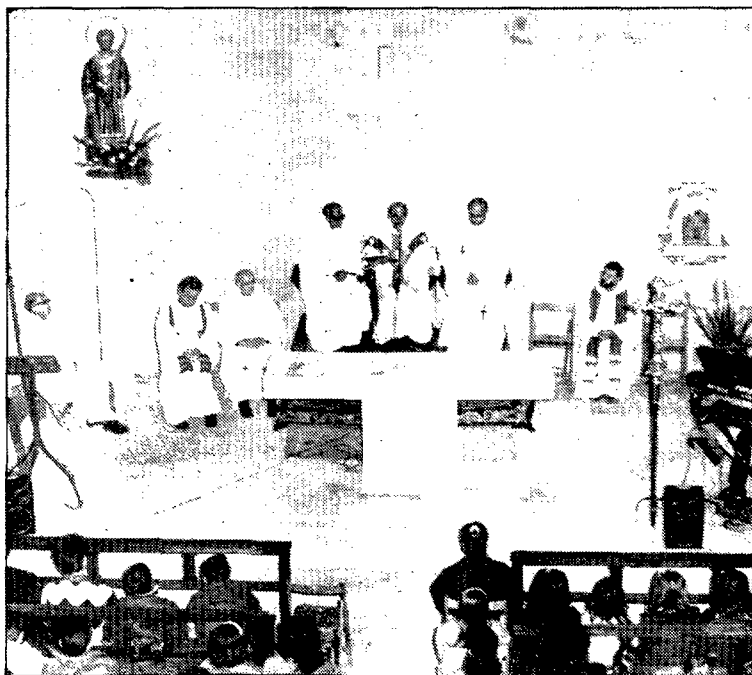
R.I
Vilamallà.— Les obres de restauració dels interiors de l'església de Sant Vicenç de Vilamallà van inaugurar-se ahir. Aquestes obres han tingut un cost d'execució de més de dos milions de pessetes i han consistit en el remodelatge dels interiors del temple, les quals inclouen la col·locació del nou altar que va ser beneït pel bisbe de Girona, Jaume Camprodón, que ahir a les 12 del migdia va celebrar una missa per l'acte inaugural. La cerimònia va comptar amb l'assistència de representants de la Diputació de Girona, dels Serveis Territorials de Cultura de la Generalitat i del Consistori de Vilamallà, que són els organismes que han participat en l'execució de les obres.

Tanmateix, l'alcalde de Vilamallà, Ferran Prat, va anunciar que properament s'iniciarien les obres de remodelatge dels exteriors, que inclouen la substitució de part de la pedra, actualment malmesa, segons uns estudis realitzats. Aques-

ta seria la fase més llarga quant a termini i la més costosa.

L'església de Sant Vicenç és d'estil romànic i es va construir entre el segle XII i XIII, al llarg del temps, però, ha patit lleugeres transformacions, principalment, a conseqüència de l'assentament desnivellat amb la resta del nucli que va privar, en el passat, reforçar la construcció. Fa deu anys es van començar els treballs de reconstrucció del temple, amb la renovació de tota la teulada que estava molt malmesa, i fou aquesta la primera fase. La segona va ser inaugurada ahir, mentre la tercera, segons Prat, la Generalitat ja l'ha pressupostat per aquest any i consisteix en el condicionament íntegre dels exteriors.

L'alcalde de la localitat va assegurar que amb les obres inaugurades ahir «tenim acabat els interiors del temple». En aquest sentit va afegir que el resultat «ha estat molt digne i era esperat des de feia temps». Ferran Prat va insistir



El bisbe de Girona va beneir el nou altar de l'església, el remodelatge de la qual ha costat més de dos milions de pessetes.

en el fet que «ara el que falta són els exteriors, ja que ens trobem que la pedra és molt vella, i es volen fer unes proves per determinar-ne l'estat i redactar un projecte de remodelatge».

Aquest projecte, segons Prat, «ens han dit des de la Generalitat, que entra dins els pressuposts d'enguany destinats a

aquest tipus d'obres, tot i que esperem rebre subvencions per altres canals i tanmateix el poble per la nostra part farem el que calgui».

Els actes d'ahir van consistir en la cerimònia inaugural i un dinar popular, en el qual també hi van assistir diverses actualitats de la localitat.

Alcalá la Real dedica dos carrers a temes de la comarca de l'Alt Empordà

J.M. BERNILS V

Figueres.— L'Ajuntament d'Alcalá la Real, de la província de Jaén, ha dedicat dos carrers a noms viculats amb Figueres. Un d'ells porta el mateix nom que la capital altempordanesa, i l'altre està dedicat a Pep Ventura, el compositor que va crear l'actual estructura de la sardana que, tot i haver nascut en aquella localitat andalusa, va viure tota la seva vida a la capital de l'Alt Empordà. D'aquesta manera, Alcalá la Real correspon als actes d'homenatge a Pep Ventura i a la ciutat de Figueres amb la dedicació dels seus dos carrers. Al mateix temps, s'ha posat el nom del compositor al conservatori de música de la ciutat. Paral·lelament, l'Ajuntament de Figueres s'ha compromès a dedicar un dels seus carrers a la ciutat agermanada, tot i que encara no s'ha pres cap decisió sobre quin serà.

La personalitat de Pep Ventura ha agermanat ambdues poblacions, després de la iniciativa portada a terme per diverses personalitats vinculades al món cultural, tant de Figueres com d'Alcalá. Tot plegat va cristal·litzar l'any passat amb els actes protocolaris i populars celebrats durant el mes de maig a Figueres, en motiu de les fires i festes de la Santa Creu, i a la ciutat andalusa el setembre, coincidint amb la seva fira anual.

Pep Ventura va néixer a Alcalá la Real el dia dos de febrer de 1817. Tot i que fill de pares catalans, la destinació militar del seu pare com a sergent va ser la causa d'aquest naixement circumstancial. Quan tenia dos anys, la seva família tornà a la comarca de l'Alt Empordà, i s'establí primer a Rosàs i més tard a Figueres. Quan tenia pocs anys ja es va dedicar al món de la música i a l'instrumentació. Va crear diverses cobles, i oferí audicions i concerts arreu del país i a l'estranger.

Ventura fou l'artífex de l'actual estructura de la composició sardanística, ja que va assentar les actuals pautes. El mestre moriria a Figueres el 24 de març de 1875 a l'edat de 58 anys. Les seves restes es troben dipositades al cementiri municipal del carrer del far d'Empordà.

L'associació Senglars de Figueres celebra la seva primera assemblea general

Figueres.— L'Associació Cultural del Lleure de Figueres anomenada Senglars, que compta amb el suport de la Direcció General de Joventut de la Generalitat, de l'associació Scout de Catalunya, Mifas de Figueres, Adema, Creu Roja, Bureau Mundial Scout i l'Ajuntament de la localitat, celebra a divendres vinent a les 10 del vespre la primera assemblea general de l'associació. La finalitat més destacable de la trobada correspon a ordenar el creixament de l'associació. Aquesta ha participat en diferents projectes de lleure com és la creació, juntament amb altres entitats figuerenques, de l'escola de la Natura a Romanyà d'Empordà, i també ha participat en la campanya d'ajuda a Romania.