

Major refusa les disculpes del setmanari i manté la demanda per infàmia

DdeG

Londres.- El primer ministre John Major va refusar una nota de disculpes del setmanari *New Statesman* per haver publicat insinuacions d'un relació sentimental entre el mandatari britànic i Claire Latimer, propietària del servei de menjars de la seva residència oficial de Downing Street.

Els advocats que representen els interessos de Major, que la setmana passada va interposar una demanda per infàmia al mencionat setmanari, van informar ahir que no s'ha acceptat la nota i que s'emprendrà l'acció legal.

La publicació va enviar dilluns passat una carta demanant perdó al primer ministre en la qual s'especificava que «lamentava molt» els danys personals ocasionats a Major i a Latimer per la publicació de l'article que els vinculava sentimentalment.

També puntualitzava que no va ser intenció de la revista perjudicar la reputació del primer ministre, de 48 anys, i la de Latimer, soltera, de 41 anys. Tant Major com Latimer van interposar una demanda per libel contra la revista *New Statesman* pels rumors d'un idil·li entre ells. Aquest setmanari, d'orientació d'esquerra, va incloure en el seu article de bromes el seu suposat idil·li.

■ **Ètica a les notícies.** El Col·legi de Periodistes de Catalunya va recordar ahir que tota notícia ha d'ajustar-se a l'ètica i que la legítima competència per argumentar audiència deixa de ser-ho quan s'obliden els principis ètics més elementals. El Col·legi de Periodistes de Catalunya va difondre ahir una nota de premsa amb la qual s'afegeix a la polèmica suscitada pel tractament informatiu que alguns mitjans han donat al crim de les nenes d'Alcàsser. La nota diu que l'ètica és indispensable per a la salvaguarda de la llibertat d'expressió.

La iniciativa és de Mifas i se celebraran a l'Escala

Fan un cicle de conferències sobre l'altra cara dels Jocs Paralímpics



La primera de les conferències va tenir lloc a l'Escala.

ROBERT CARMONA

L'Escala.- Minusvàlids Físics Associats —Mifas—, amb seu a Girona, ha iniciat a l'Escala un cicle de conferències que tindran lloc a diferents poblacions de les comarques gironines per «fer arribar a la gent els problemes quotidians dels minusvàlids i acostar-los una mica a la societat i viceversa, fer una mica de connexió i plantejar també el que ha quedat després dels Jocs Paralímpics», segons Montserrat Pous, una de les responsables del cicle i directora de «Nova Itaca», la revista trimestral de l'Associació.

Pous considera que «en plan d'imatge i de conscienciació, els Paralímpics van ajudar molt, perquè la gent ha canviat. En certa manera van demostrar una presència». Tot i això, la responsable de «Nova Itaca» creu que «el muntatge va ser més d'imatge que real. Els problemes hi eren en molts aspectes, tant a nivell arquitectònic com humà. Els vo-

luntaris i els organitzadors no van captar què era una minusvàlid ni com s'havia de tractar, fins al cap d'uns dies de ser allà».

A la conferència que es va celebrar la setmana passada a l'Escala, Mifas va remarcar el fet que després dels Jocs «la gent continua entenenent que existim, què és el misatge que més va arribar. Però no entén que en lloc de col·locar un esgraó ha de posar una rampa, ni entén que li demanis una porta més ampla que, a més de la cadira de rodes, també li serà útil per entrar altres coses».

En aquest sentit, Pous critica l'Administració afirmant que «fent broma, però em sembla que és una cosa molt seriosa, comentàvem que si diem que un 99% dels edificis públics no estan ben adaptats, segur que no ens equivocarem». L'arrel d'aquest problema cal trobar-la en els arquitectes, ja que segons Pous «la gent professional, que teòricament ha d'estar preparada per fer les

adaptacions necessàries perquè un edifici sigui útil per a tothom, no sap, no es preocupa o no ens consulta com ha de fer-ho».

La conferenciant exposa que «personalment he trobat solucions senzilles per demostrar que no és tan complicat adaptar un edifici. Hi ha rampes que escalen els graons, rampes mòbils, ascensors interiors, exteriors...». A part d'aquestes barreres arquitectòniques el minusvàlid també es troba amb barreres de tipus social que es concreten en el fet que «estiguis en el camp professional que estiguis, has de ser bo i millor que els altres per demostrar que ets igual de rendible», afirma Montserrat Pous.

En finalitzar l'entrevista, Pous afegeix que la resolució d'aquests problemes «s'aconseguirà el dia que hi hagi minusvàlids treballant normalment, anant a escola a tots els llocs, i que vulguin fer carreres universitàries a per tot i a totes les branques».

Iran critica el Govern britànic per rebre Salman Rushdie

DdeG

Teheran.— Iran va criticar el Govern britànic per haver rebut l'escriptor Salman Rushdie al Foreign Office, segons va declarar ahir l'agència de notícies iraniana Irna.

Segons afirma l'agència, «el Govern britànic va donar un pas sense precedents dijous passat en fer públic el seu suport a l'apòstata Salman Rushdie, que va ser rebut per Douglas Hogg, encarregat d'afers europeus del Foreign Office». També afirma que Douglas Hogg va exposar a Rushdie la preocupació del Govern britànic per la persistència de les autoritats iranianes de no derogar la *fatua*, decret religiós de l'imam Khomeini, que condemna Rushdie a mort per haver escrit el llibre «Versicles satànics».

L'agència afegeix que un portaveu del Foreign Office va declarar que això «inevitablement ha impedit l'establiment de relacions plenes i amistoses entre Gran Bretanya i Iran». S'indica que la *fatua* és un decret religiós que no pot ser revocat i que Iran ha pres nota que Gran Bretanya sembla ara inclinada a demanar la seva derogació.

L'agència oficial iraniana afirma que aquesta actitud del Govern britànic suposa «tirar llenya al foc i coincideix amb els esforços polítics de Gran Bretanya per mantenir l'embargament d'armament contra Iran i la seva intenció que s'hi inclogui la venda d'alta tecnologia sol·licitada per Iran als Estats Units».

■ **Tres anys de «Reventa».** La revista gironina «Reventa» celebrarà el cap de setmana que ve el seu tercer aniversari a la discoteca Nova Pèrgola de Riudarenes. La celebració tindrà lloc dissabte que ve dia 13 de febrer a partir de dos quarts d'onze de la nit, i durant la festa se sortejarà un ciclocooter Piaggio Free 50 i un cap de setmana a Eurodisney.

LA SARDANA

Ricard Viladesau obté el premi de la SGAE de sardanes 1992

MARTÍ BLAY

La sardana «Costabravenc» de Ricard Viladesau ha guanyat el premi que anyalment convoca la Societat General d'Autors. El jurat integrat pels mestres Joan Pich i Santasusana, Manuel Oltra, Fèlix Martínez i Comín, Jesús Ventura i Josep Solà va ser l'encarregat de dictaminar sobre els mereixements de les composicions presentades al certamen. A més de l'atorgament del premi a Ricard Viladesau per la seva sardana «Costabravenc», l'esmentat jurat va concedir dos accessits a les sardanes «La Torre de Collserola», d'Antoni Serra i Oribe, i «La recerca», de Joan Jordi Beumala.

El premi SGAE de sardanes està dotat amb cent-cinquanta mil pessetes, mentre que la dotació econòmica dels accessits és de cinquanta mil pessetes cadascun.

Cobla amb notícia

Banyoles, que aquest mes de febrer festeja el desè aniversari de la seva segona etapa.

Amb aquest motiu, dissabte que ve, 13 de febrer, a la tarda, a la plaça Major de Banyoles, els components d'aquesta cobla conviden tots els seus seguidors i amics a una ballada en el decurs de la qual la cobla s'autosortejarà per a interpretar gratuïtament una audició de sardanes en alguna de les poblacions on ha actuat en el decurs dels darrers dotze mesos.

Ballades de sardanes

Avui, dissabte
A les 4 de la tarda:
— Espotellà, cobla la Principal de Banyoles, festa del ball del Tortell.
A les 5 de la tarda:
— Capmany, plaça Major, cobla Ciutat de Girona.

Demà, diumenge
A les 12 del migdia:

— Palamós, passeig del Mar.
— Sant Feliu de Guíxols, passeig del Mar, cobla Ciutat de Girona.
A dos quarts d'1 del migdia:
— L'Escala, plaça de l'Església, 11a Diada del monitor, cobla Foment de la Sardana.
A dos quarts de cinc de la tarda:
— Flaçà, plaça de l'Estació, cobla la Principal de Banyoles.

Concert

Demà, diumenge
A les 5 de la tarda:
— Sant Marçal del Lluçanès, a l'església, cobla la Flama de Farners, 3a. Trobada de Xeremies i timbals.

Aplec d'ermita

Demà, diumenge
A la tarda:
— Amer, aplec de Santa Brígida.

Hi actuaran la Selvatana i el grup Aquàrium

Gamma 2 tindrà cura de la seguretat i l'organització del ball de carnaval de Figueres

M.P.

Figueres.- L'Ajuntament de Figueres ha deixat en mans d'una empresa privada, Gamma 2, l'organització del ball de carnaval. El ball se celebrarà el dissabte 20 de febrer, al polisportiu municipal vell, situat darrera l'Hospital Comarcal. L'orquestra Selvatana i el conjunt Aquàrium seran els encarregats de musicar la festa.

Gamma 2, a part de fer-se càrrec de les orquestres, també s'ocuparà de la venda d'entrades —que costaran mil pessetes per persona—, i de la seguretat a l'interior del recinte. L'Ajuntament, per la seva banda, s'encarregarà de la gestió del bar i de l'organització de la rua.

Aquestes són les novetats principals que presenta el carnestoltes d'aquest any respecte al de l'any passat, quan l'Ajuntament va assumir l'organització global de la festa. En aquella ocasió es van produir una sèrie d'actes vandàlics protagonitzats per uns brètols que van destrossar els lavabos i van trencar les portes d'accés al pavelló polis-

portiu. Ara, però, vuit persones s'encarregaran de controlar que no es repeteixin aquests fets, contractats per Gamma 2, que també assumirà la publicitat de l'espectacle.

La rua carnavalesca començarà el recorregut a les deu del vespre pel carrer Nou, continuant per la Rambla, el carrer Girona i la plaça de l'Ajuntament, des d'on es dirigirà al pavelló. El rei Titus encapalarà la desfilada, acompanyat d'un grup de samba brasilera. Com ja és tradició, en Titus llegirà el seu discurs, satíric i provocatiu, des de la balconada de l'Ajuntament.

També hi haurà el tradicional concurs de disfresses, amb premis de 25.000 pessetes a la disfressa individual, 50.000 a la parella i 100.000 a la comparsa més original. El jurat qualificarà els concursants durant la rua i donarà els premis a la mitja part del ball.

L'Ajuntament destina un pressupost aproximat de 700.000 pessetes a tots els actes. El cartell, l'ha elaborat un membre de la comissió de festes, Josep Bosch.