

El Mercat de música de Vic es posa avui de llarg amb més d'una trentena d'actuacions, entre elles algunes de les més esperades d'aquesta setena edició, a les quals cal afegir les actuacions promocionals de grups

novells a l'espai *Cantonada 95* a la rambla del passeig. La inauguració de l'exposició, *Alter músiques natives* de KRTU i l'oberura del pavelló comercial, són els altres actes destacats d'avui.

Umpah-Pah, Kitsch i Raimundo Amador actuen avui al Mercat de la música viva

Un centenar d'artistes seran a Vic aquest cap de setmana

IÑAKI LACUESTA
Vic

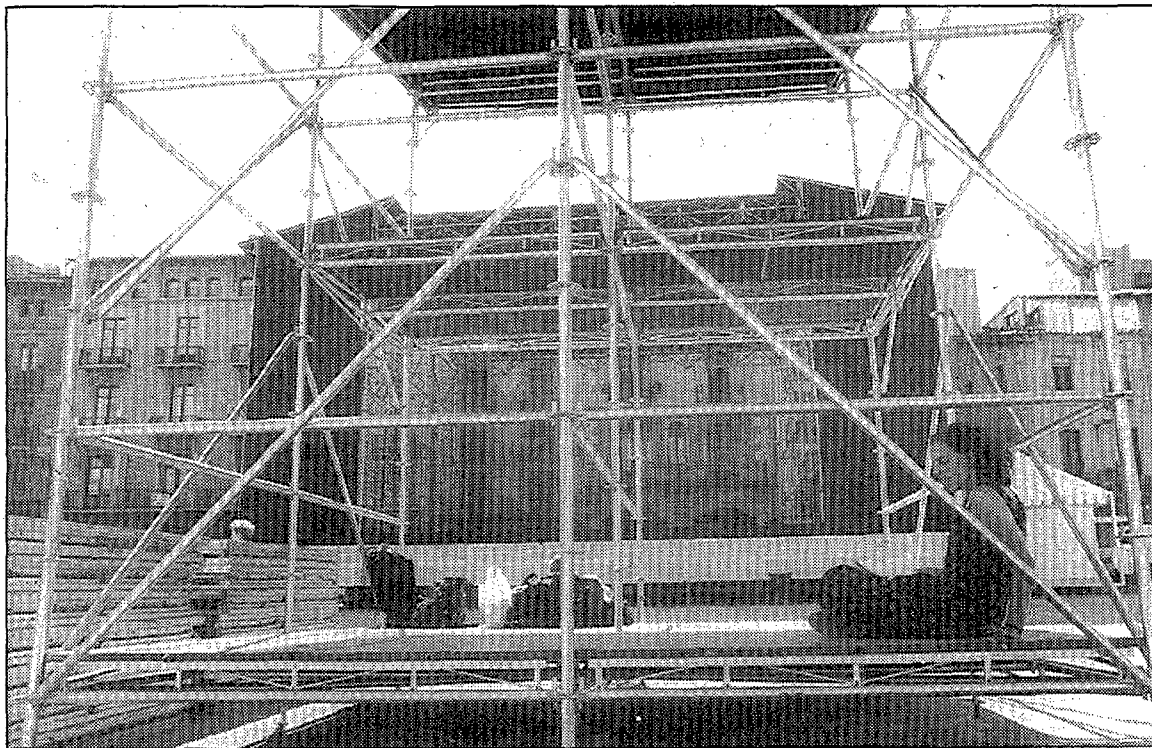
El mercat va arrencar ahir amb poques activitats. Al Teatre Atlàntida, un local amb un nom idoni per a l'acte, el Centre Dramàtic d'Osona va interpretar *Verdaguer, canço de la terra*, un homenatge al poeta en el 150è aniversari amb música de Rafael Subirachs.

Els únics concerts que ahir eren gratuïts i oberts a tots els públics es van fer a la rambla del passeig, on van actuar Sui Generis, Impresentables i Neatles Miris. Passada la mitjanit, el grup internacional Princes of Time va presentar al Roc 34 la seva barreja de hip-hop, jazz i funk, només per als professionals acreditats.

Pel que fa a les actuacions programades per avui, totes d'una hora de durada i a partir de les sis de la tarda, la que ha creat més expectació és la de Raimundo Amador, al Teatre Atlàntida, una setmana després que el seu concert al BAM de Barcelona hagués de ser suspès per les pluges.

Gerundina

Aquesta nit, amb un sostre més consistent que el de l'escenari del Moll Drassanes, s'espera que no hi hagi cap problema per veure'l amb la Gerundina entre les mans. La jornada a l'Atlàntida començarà a les deu de la nit, amb l'actuació de Joan Amèric, a les onze de la nit



QUIM ROSER

Aspecte que oferirà ahir al matí un dels escenaris del Mercat de la música viva de Vic.

cantarà Amador i al voltant de la mitjanit arribarà el torn dels gironins Umpah-Pah, que presentaran novament *Bordell i Triquiñuelas al óleo* a dalt de l'escenari d'un teatre. El preu de la sessió és de 1.200 pessetes.

Una de les grans virtuts del cartell d'aquesta edició del mercat torna a ser la presència equilibrada d'artistes consagrats, músics de culte, debutants i intèrprets que són pràcticament desconeguts a Catalu-

nya, amb presència de tot tipus de tendències musicals. A més, novament s'ha aconseguit que l'autèntic objectiu del mercat, establir un punt de trobada dels professionals dels diferents sectors de la música, serveixi també per oferir amb preus molt accessibles una programació musical de primera línia. Un exemple d'aquesta tendència són els concerts gratuïts a la plaça Major, on avui actuen a partir de les set de la tarda

Largo (que combina la música oriental amb el rock europeu), Sau i Lax'n Busto.

Entre les actuacions destacades d'avui també figuren les de Mira-Sol, Jaleo, Ala dos enamorados, Eladio Reinón supercombo amb Tete Montoliu Tam'Echo'Tam, el Joan Monné Trio, Ximo Tebar Group, Alius, Krab, Daniel y la Quartet Baño Band, Kitsch, Hiru Truku, Ixo Rai!, La Orquestina del Fabiol i Ramon Alsina.

Jesús Mauri inaugura a les Sales Municipals de Girona

DdeG
Girona.- Jesús Mauri (Lleida 1956) completa avui l'intercanvi iniciat l'any passat entre les Sales Municipals de Girona i les del Roser de Lleida amb la inauguració d'una exposició de la seva obra recent a les sales gironines.

Mauri, que fa la torna de l'artista gironina Montserrat Costa, que va exposar l'any passat al Roser lleidatà, inaugura avui, a partir de les 8 del vespre, una selecció d'obres que es defineixen pel trencament dels límits tradicionals de la pintura.

Amb suports de tela, fusta o cartró pintats, l'artista elabora el que ell anomena «objectes construïts» que, tot i no abandonar el pla pictòric, el traspassen mitjançant suggerències de volum. A través de la geometria d'aquests «objectes», Mauri emprèn una íntima recerca de l'ordre.

L'Ubri-King Band actua aquesta nit al bar Impremta de Girona

Girona.- El grup L'Ubri-King Band actuarà aquesta nit al bar La Impremta de Girona. Els quatre components del conjunt gironí, que es va formar aquest estiu, ja van actuar el passat mes de juliol al mateix local amb una bona acollida per part del públic.

Aquesta banda de Girona ha anat ampliant el seu repertori, la qual cosa li permetrà aquesta nit a La Impremta interpretar diverses versions de rock, a més d'alguns temes propis.

Mifas Alt Empordà programa obres amateurs

Figueres redueix en un 50% el pressupost destinat a teatre

D.B.
Figueres

L'Ajuntament de Figueres ha reduït en un 50%, respecte de l'any passat, el pressupost destinat a la programació de teatre i dansa del Teatre El Jardí, que aquesta temporada de tardor-hivern incorpora per primera vegada un paquet d'obres amateurs programat per Mifas Alt Empordà.

Sota la direcció de Quim Llcina i Ferran Frauca, la companyia gironina Teatre Ardent obrirà demà a la nit la temporada, que té un pressupost total de 4 milions de pessetes, 1 aportat per Mifas i els altres tres per l'Ajuntament.

El regidor de Cultura, Alfons Romero, va expressar ahir en roda informativa el seu desig «d'ajustar els comptes mu-

nicipals», i va explicar que els ingressos previstos són de 2.275.000 pessetes, incloent les subvencions de la Diputació i la Generalitat.

Mifas Alt Empordà ha programat les quatre obres amateurs que van quedar finalistes en el Visionat de Teatre de la Diputació de Girona. A més de Teatre Ardent, hi participen els grups Gags a Sac —de Sant Feliu de Buixalleu—, el Ditirambe —de Sant Gregori—, i el Safareig Teatre —de Salt—, quatre companyies que coincideixen a oferir espectacles d'humor.

Segons va explicar Quim Martínez, de Mifas, «considerem que serà interessant veure què fan els grups gironins que batallen per ser professionals».

Quatre obres de teatre i un espectacle de dansa completen

la programació de tardor-hivern del Jardí.

Torner, coordinador municipal de Cultura, va destacar la participació de la companyia figuerenca la Funcional Teatre,

grup que actuarà excepcionalment al Casino Menestral perquè prefereixen tenir el públic a prop.

El Jardí oferirà també obres que han tingut un èxit conside-

table en la seva estrena a Barcelona com *L'hostalera* —una producció de Focus, S.A.— o *Krampack*, de la companyia l'I-diota, a més de l'espectacle de dansa d'Iliacan Dansa.

PROGRAMA DE TARDOR-HIVERN

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ				
Dia	Hora	Obra	Companyia	Procedència
13 d'octubre	22,00 h	Krampack	<i>Cia. l'idiota</i>	Barcelona
27 d'octubre	22,00 h	Un cas curiós	<i>Centre Dramàtic del Vallès</i>	Terrassa
5 de novembre	19,30 h	Oannes	<i>Iliacan Dansa</i>	Barcelona
17, 18, 24, 25 i 26 de novembre	22,00 h	Les criades	<i>La Funcional Teatre</i>	Figueres
9 de desembre	22,00 h	L'hostalera	<i>Focus, SA</i>	Barcelona
MOSTRA DE TEATRE AMATEUR / MIFAS ALT EMPORDÀ				
Dia	Hora	Obra	Companyia	Procedència
30 de setembre	22,00 h	L'afer del carrer de Lourcine	<i>Teatre Ardent</i>	Girona
7 d'octubre	22,00 h	Si et sents buit	<i>Gags a Sac</i>	St. Feliu Buixalleu
21 d'octubre	22,00 h	Joc a dues bandes	<i>El Ditirambe</i>	St. Gregori
4 de novembre	22,00 h	Embolica que fa fort	<i>El Safareig Teatre</i>	Salt

NOTA: Totes les obres es faran al teatre El Jardí, excepte *Les criades*, que es representarà al Casino Menestral Figuerenc.

MARTA