

TV3 emetrà un reportatge sobre els fills de famílies republicanes víctimes del franquisme

És tracta d'un especial d'investigació de «30 minuts» en què es revela el destí de molts fills de «rojos»

G. BUSQUETS / Sant Joan Despí
 ● 30 minuts, de TV3, estrenarà aquest diumenge el reportatge d'investigació *Els nens perduts del franquisme*, en què es revela un dels períodes més foscos de la història recent

de l'Estat espanyol: la desaparició de nens, fills de republicans i la separació forçosa de les seves famílies per la repressió franquista. L'objectiu d'aquest reportatge, estructurat en dos capítols, és donar veu als vençuts, que

amb prou feines han pogut donar la seva versió dels fets, sobretot dels que s'expliquen en el documental. Algun dels testimonis parla per primera vegada sobre la desaparició i el destí dels seus fills.

La generació que va viure la Guerra Civil espanyola s'extingeix. A partir d'aquesta premissa els periodistes Montse Armengou i Ricard Belis, en col·laboració amb Ricard Vinyes, de la Universitat de Barcelona, han investigat per al 30 minuts un dels períodes més foscos de la repressió franquista: el destí dels fills dels «rojos». El reportatge *Els nens perduts del franquisme* explica a través del testimoni de les dones republicanes què és el que se'n va fer dels seus fills i també són els mateixos «nens» els qui expliquen davant la càmera els propis records. Així, més de 25 anys després de la mort del dictador, algun dels afectats parla per primera vegada per televisió sobre la mort per inanició i malaltia de centenars de criatures a les presons, de la desaparició dels seus fills, de decrets que obligaven a canviar els cognoms de la mainada sense el consentiment dels pares, d'adopcions irregulars.

Els reporters del 30 minuts han necessitat gairebé un any d'investigació, contactes amb un centenar de persones, més de trenta entrevistes i recerques en arxius a Catalunya i arreu del món.

Els reporters han estructurat el documental en dos capítols. En el primer, que s'emetrà aquest diu-



Una imatge pertanyent al reportatge d'investigació *Els nens perduts del franquisme*, que TV3 estrenarà aquest diumenge. / TVC.

L'origen dels nens perduts

G.B.
 ● A mesura que les tropes de Franco guanyaven terreny, les presons s'omplien d'opositors. Entre aquests presoners hi havia milers de dones. Els fills que van néixer o que van ingressar a la presó amb les seves mares van morir per les males condicions higièniques. Els que aconseguïen sobreviure, però, només podien estar a la presó fins als tres anys. El destí d'aquests

nens era l'hospici d'Auxili Social. En el rerefons de tot això, hi havia un personatge obscur que argumentava «científicament» per què els nens havien de ser separats dels seus pares. El psiquiatre Antonio Vallejo-Nágera, que havia experimentat amb les dones de la presó de Màlaga, afirmava que «la segregació de estos sujetos desde la infancia podría liberar a la sociedad de plaga marxista».

menge, es veurà com els primers anys de la repressió incideixen amb molta virulència en l'univers fe-

mení. Milers de dones, embarassades o amb nens petits, són tancades a la presó, en unes condicions in-

frhumanes. Molts nens fills de dones que eren afusellades van morir de fam i de malalties.

En el segon capítol, que es podrà veure el 27 de gener, es mostren per primera vegada uns documents inèdits del Servicio Exterior de Falange referents a la repatriació de nens que havien estat evacuats a l'estranger per les autoritats republicanes durant la Guerra Civil. Aquest informe reconeix que els nens són retornats a la força a l'Estat espanyol, sense que els pares biològics els hagessin reclamat. Quan els nens arriben a l'Estat, són víctimes de les adopcions il·legals.

Miquel Puig retira la proposta de substituir Carles Francino

● Sant Joan Despí. El director general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) i director de Televisió de Catalunya (TVC), Miquel Puig, ha retirat la proposta de rellevar el presentador i editor del *Telenotícies vespre*, Carles Francino, segons va informar el Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC) a TV3. Aquesta decisió s'ha adoptat a instàncies del director d'informatius de la cadena catalana, Ramon Rovira, qui ha defensat «la necessitat de preservar la pau social i el bon clima de treball establert a la redacció d'informatius des de fa poc més d'un any», segons afirmava el SPC. El Sindicat valora la decisió del director d'informatius, «que ha atès els criteris professionals defensats per la redacció d'informatius i les seves instàncies representatives», i la qualifica de «triomf del diàleg». Per la seva banda, el consell de redacció de TV3 va valorar la disposició de Rovira «a reconsiderar els canvis previstos en constatar que eren susceptibles de ser malinterpretats». En una nota, el consell va expressar la seva «confiança professional» en Francino i va valorar «la seva disposició a evitar un conflicte en els informatius, fins i tot al preu de deixar el seu càrrec». L'afer Francino havia provocat la reacció del Col·legi de Periodistes de Catalunya. / EL PUNT



Pregueu Déu en caritat per l'ànima de

**Ricard Tubert
i Vilà**

Vidu de Dolors Bassas i Tarrés

Va morir el dia 16 de gener del 2002, a l'edat de 83 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la BA

A.C.S.

Els seus fills, Josep, Pere i Imma Torrent; nét, Dani, i tota la família, participen a les seves amistats tan sensible pèrdua. La missa exequial en sufragi de la seva ànima se celebrarà avui dijous, dia 17, a les 4 de la tarda, a l'església parroquial de Cassà de la Selva.

Cassà de la Selva, 17 de gener del 2002



**Ricardo Tubert
Vilà**

L'empresa Roser Construcciones Metálicas, SA, s'uneix al dol de la família.

Cassà de la Selva, 17 de gener del 2002



En

**Ricard Tubert
i Vilà**

Els socis i companys del GRUP MIFAS manifesten el seu condol i s'uneixen al dolor de la família.

Girona, 17 de gener del 2002