

E. Padilla,

Santa Coloma de Farners.

La nova zona blava del centre de Santa Coloma de Farners, que ha entrat en funcionament fa pocs dies, s'ha estat cobrant més cara del compte a causa d'un error en la programació dels parquímetres segons va reconèixer l'alcalde, Antoni Solà (CiU), durant el ple del passat dilluns. Ara, l'Ajuntament preveu que les places d'aparcament al carrer de Sant Sebastià i la plaça del Firal siguin gratuïtes durant uns dies –els mateixos que han estat més cares del compte– per tal de compensar els conductors que han pagat de més. En principi, segons s'informa als parquímetres, una hora d'aparcament en aquestes zones costa 0,70 euros, però des que les màquines van entrar en servei s'ha estat pagant a un euro. La informació es transmetrà al ciutadà mitjançant un ban d'alcaldia.

Fa un parell de setmanes que es van començar a instal·lar els parquímetres a aquests cèntrics espais de Santa Coloma per tal d'afavorir la rotació dels cotxes, cosa que l'Ajuntament considera que afavorirà el comerç local. Al carrer de Sant Sebastià la mesura afecta 32 aparcaments i a la plaça del Firal, 82. Aquestes noves zones blaves estan gestionades per l'entitat d'ajut als disminuïts MIFAS, que també fa el control de les zones blaves ja existents a la plaça Farners i a la plaça de l'Ajuntament.

Amb la posada en marxa de les noves zones blaves la pràctica totalitat del centre històric de Santa Coloma de Farners esdevé zona d'aparcament regulat, a la vegada que és on es concentren la majoria de comerços. Segons l'Ajuntament, la rotació de vehicles era molt necessària i serà positiva pels negocis i pels ciutadans, ja que els veïns de la zona tindran més opcions de trobar aparcament al migdia i a la nit, que és horari lliure de pa-

SANTA COLOMA DE FARNERS



CARLES COLOMER

PARQUÍMETRES NOUS. Durant uns dies no caldrà emprar-los perquè s'ha estat pagant de més.

## La nova zona blava s'ha estat pagant un 30% més cara

L'Ajuntament ho compensarà ara amb dies d'aparcament gratis

■ **L'hora costa 70 cèntims però s'ha pagat a un euro per un error de programació**

■ **S'ha habilitat tot el centre com a zona d'aparcament regulat**

gament.

A les noves places d'aparcament regulat, cal pagar entre les nou del matí i la una del migdia, i de quatre de la tarda a vuit del vespre. L'única excepció és la plaça de l'Ajuntament, on només s'ha de pagar per aparcar als matins. En aquesta plaça també hi ha l'edifici dels jutjats. Al carrer de Sant Sebastià es van instal·lar fa un parell de setmanes tres parquímetres i a la plaça del Firal, dos més. A més, també hi ha previst contractar un nou vigilant que supervisi

que els conductors paguen i s'encarregui de multar els que no ho fan.

També de manera recent, l'Ajuntament ha habilitat part de l'aparcament de l'escola La Salle com a aparcament durant el dissabte, dia de mercat setmanal. Els vehicles poden accedir-hi pels carrers Firal i Patronat. Les parades dels marxants s'han reorganitzat per afavorir el pas dels cotxes a aquestes places que també seran de pagament i només s'habiliten els dissabtes al matí.

CULTURA

## Lloret viatja cap a Bolsena per completar els actes d'agermanament

DdeG, Lloret.

Un grup de lloretencs va marxar ahir de la vila. El destí no és un altre que Itàlia, on s'estaran uns quants dies per completar els actes d'agermanament amb el poble de Bolsena. L'objectiu és conèixer la regió on es troba Bolsena, envoltada de municipis com Perugia, Assisi, Sienna o Florència. La representació lloretenca la formarà l'alcalde (CiU), Xavier Crespo, regidors de l'Ajuntament, l'obreria de Santa Cristina, veïns a nivell particular i representants d'entitats

Una d'aquestes entitats és el Xino Xano, a qui se li ha encarregat que ofereixi les postres de dissabte. Un membre de l'Associació, Joan Draper, va explicar a Nova Ràdio Lloret que consistiran en galetes de Santa Coloma, grana de capella, garnatxa i un cremat. La idea, en un principi, era cuinar una arrossada per als bolsenesos. Al final, però, han optat per oferir unes postres «ben catalanes», que posaran punt i final a un sopar ofert per l'Ajuntament de Bolsena, fet a base d'especialitats seves. En aquest àpat, s'hi esperen unes 250 persones, per tal que lloretencs i bolsenesos comparteixin taula i una bona estona. S'espera que unes 150 persones de Lloret siguin a Bolsena aquests dies on comprovaran realment quins llaços uneixen aquests dues poblacions turístiques i marcades pel culte a Santa Cristina.

OPINIÓ

ANGLÈS

PERE Espinet i Coll\*

## El carrer dels Gitanos



Una tarda, mentre parlàvem sobre Anglès amb la Mari, en Toni i la Leo va sorgir la idea d'organitzar una trobada amb la gent que havia viscut en el nostre emblemàtic carrer dels Gitanos, una icona prou important de la recent història del nostre poble.

Si retrocedim a temps passats i ens situem enmig dels anys difícils de la postguerra –amb totes les dificultats, la gana, els problemes d'habitatge i la poca valoració de la dignitat i la llibertat personal que aquells anys van comportar: tocava callar–, podem comprendre que als guionistes de les sèries de televisió o del cinema no els cal esprémer massa la imaginació per tal d'escriure històries punyents i transmetre-les al seu públic. Tan sols els caldria escoltar i prendre bona nota de les vivències de qualsevol de les famílies que el passat dissabte es varen retrobar en una festa al pavelló municipi-

pal d'Anglès.

Imaginem-nos el cap d'una família andalusa dels anys 40 agafant el tren en direcció a Catalunya, amb la seva maleta de fusta o el mocador com a farcell, suficient per guardar-hi totes les seves pertinences. Arriba a Anglès amb més ganes que seny mentre s'enyora de la família i el més calent a ho té a l'aigüera. Una vegada ha trobat feina i soplug, mig s'instal·la i crida la resta de la família. A grans trets, aquesta seria una de les moltes situacions de les primeres famílies andaluses que en els anys 40 varen viure al carrer dels Gitanos d'Anglès.

➤ **«L'adaptació dels nouvinguts ha arribat a bon port tal com ho demostra la seva presència al teixit associatiu d'Anglès i a càrrecs polítics locals»**

La integració dels Caparrosos, Jiménez, González, etcètera; amb les dificultats al principi tan pròpies dels temps, demanava una adaptació i comprensió del pensament i maneres de fer per part de tots. Però malgrat tot, es va arribar a bon port tal com ho demostra la seva presència actual en el nostre teixit associatiu, a voltes desenvolupant càrrecs polítics locals, a voltes com a presidents d'associacions i, com no, amb els matrimonis amb gent del poble.

COM ANGLESENC QUE SÓC, EM PUC sentir orgullós de moltes coses del meu poble, però no us càpiga cap mena de dubte que haver viscut i compartit vivències amb la gent del carrer dels Gitanos, veritables fils conductors, m'ha ajudat molt a entendre i valorar el que tenim, i per això vull agrair a tots ells tot allò que han fet per Anglès.

\*Regidor d'Anglès pel grup independent PAU

CULTURA

## L'autor teatral blanenc Pep Alum estrena divendres el nou text «Espera'm al cel»

Un espectacle que parla del sofriment humà

DdeG, Blanes.

El col·laborador setmanal del Diari de Girona i escriptor i director teatral, Josep Alum, presenta aquest divendres i dissabte al Teatre de Blanes *Espera'm al cel*. Una obra del grup El Mirall que reflexiona sobre el sofriment humà, i de com aquest pot canviar el rumb i el destí d'unes vides fins a portar-les a situacions límit.

La música és un dels atractius de l'espectacle. Així, una cantant i un guitarrista posaran la música en directe i ser viran de fil conductor a l'argument *Espera'm al cel* és un escrit de Josep Alum i està co-dirigit per ell mateix i Carme Rodríguez. Una persona que segons va manifestar el propi Alum és «una altra il·lustre veterana del grup». Un veterana no per la seva edat sinó pels seus anys de dedicació. «El Mirall té la sort que quan parla de veterans, parla de joves que no fa

massa acaben de tombar la trentena», va explicar.

De fet, El Mirall ja porta 22 anys en el món teatral. Un projecte que va el propi Josep Alum va començar arran d'un taller que va impartir a nens d'11 anys a l'escola Joaquim Ruyra. A dia d'avui, part d'aquell grup de joves encara continua treballant al grup com actors i tècnics.

El divendres però serà el torn per als més joves. Així actors i actrius d'entre 17 i 30 anys que s'han incorporat al grup després de participar en els diferents tallers de teatre s'encarregaran de donar vida a l'obra teatral.

Aquest és el segon espectacle que presenta el grup. El passat 31 d'octubre, un equip format per alguns dels componets més veterans del grup varen posar en escena No Funcina. Un muntatge dirigit per Carles Gonzalez amb la dramaturgia de Nene Coca.