

# L'aparcament de Mifas a la carretera de Barcelona obrirà abans d'acabar el mes

► Tindrà descomptes per als clients de les botigues associades de St. Narcís i els usuaris de Renfe

GIRONA | T.C.C.

■ L'aparcament que Mifas gestionarà a la cruïlla de la carretera de Barcelona i el carrer Emili Grahit de Girona s'està començant a asfaltar. L'objectiu és poder obrir-lo abans que acabi aquest mes de febrer. Mifas utilitzarà un solar que durant molt temps ha restat abandonat. La intermediació de l'Ajuntament de Girona permetrà utilitzar el terreny. Mifas pagarà un lloger al propietari del solar i, a canvi, podrà obrir-hi l'aparcament.

Un cop acabat l'asfaltatge, ja pràcticament només restarà posar les barreres, les màquines i les taquilles, uns elements que l'associació ja té. L'aparcament tindrà capacitat per a un centenar de cotxes i oferirà diversos descomptes en el preu. Per exemple, els clients dels establiments associats a les entitats comercials de Sant Narcís. Aquests disposaran d'una hora d'aparcament gratuït. A la resta dels establiments no associats del barri, la gratuïtat serà de mitja hora. La mesura ha de servir perquè les botigues de Sant Narcís recuperin part de la clientela que han perdut per les obres del tren d'alta velocitat (TAV). També disposaran d'un preu especial els usuaris de la Renfe que mostrin el bitllet del viatge. El preu per estacionar tot el dia serà de sis euros.

El nou aparcament permetrà ocupar cinc treballadors de la borsa de Mifas, que serveix per donar feina a persones amb algun tipus de discapacitat. Aquest aparca-



El futur aparcament a la cruïlla entre Emili Grahit i la carretera Barcelona s'està asfaltant.

## Girona negocia amb Foment per obtenir el solar on hi ha unes naus abandonades darrere de l'Hiperpor

ment és el segon que s'obre en aquest sector en poc temps. Fa unes setmanes ja se'n va obrir un altre a la nova seu d'Hisenda, a l'avinguda Sant Narcís. Aquest estacionament és gratuït.

D'aquesta manera, la zona re-

cupera part de les places d'aparcament perduts conseqüència de les obres del TAV que han reduït els espais d'aparcament. Per exemple els de la zona del Parc Central o els de la plaça d'Espanya, on s'està fent l'estació d'autobusos provisional.

A banda d'aquests dos indrets, l'Ajuntament està reclamant al Ministeri de Foment que enderroqui unes naus a l'altre costat de via del tren de l'Hiperpor (a l'avinguda Sant Narcís) per poder utilitzar-

lo també com a aparcament. La tinenta d'alcalde de Mobilitat, Isabel Salamaña, ha indicat que fa temps que estan negociant amb el Ministeri. La regidora ha assenyalat que ha contactat amb el subdelegat del Govern, Francesc Franciscó-Busquets, per tal que acceleri les gestions. Actualment, al solar hi ha dues naus abandonades, en mal estat i plenes d'herba i brutícia al seu interior. Un cop l'Ajuntament disposés del solar, probablement seria gratuït.

## Jordi Ribes, del restaurant Cal Ros, és el nou president de Bons Fogons



Jordi Ribes.

GIRONA | DdG

■ Girona Bons Fogons ha escollit el cuiner Jordi Ribes, del restaurant Cal Ros, com a nou president del grup gastronòmic. Ribes, amb una extensa experiència com a cuiner en diversos restaurants de les comarques gironines es va instal·lar fa tres anys als fogons del restaurant centenari de Girona Cal Ros.

Ribes a Xavier Lara del restaurant Cynara, que ha estat president del grup durant el primer mandat establert en dos anys. Girona Bons Fogons participarà del II Congrés dels col·lectius de Cuina de Catalunya i prepararà un sopar per a una vuitantena de periodistes gastronòmics de tot el món en el marc del proper Fòrum Gastronòmic, que se celebrarà entre el 21 i el 25 de febrer.

Tribuna de Girona

www.tribunadegirona.com

«La I+D+I: una oportunitat davant la crisi»



► Cristina Garmendia  
Ministra de Ciència i Innovació

Tribuna Girona el convida a la conferència que se celebrarà

Dilluns, 16 de febrer

A les 19.00 a l'Auditori Narcís de Carreras de La Caixa

Nota: Per assistir-hi cal reservar lloc al telèfon: 972 413 115

## CHARLES-ROBERT DARWIN



EL NAS DE LA BRUIXA

Jordi Vilamitjana

PROFESSOR

L'articulista recorda que avui fa justament 200 anys del naixement del científic que amb la seva teoria va revolucionar el món

A vui fa 200 anys del naixement de Charles Darwin, el científic que va investigar i formular la teoria més revolucionària sobre l'origen del món que mai s'ha fet pública, un tractat que a meitat del XIX va xocar de ple contra la versió oficial -fins aquell moment acceptada per tothom- que deia que

Déu havia fet una per una totes les espècies del món. La teoria de Darwin, finalment acceptada per tota la comunitat científica, es basa en dues premisses principals: 1) Totes les espècies tenen ancestres comuns, cosa que mostra no pas una creació individual sinó una evolució; 2) L'evolució és conseqüència de la selecció natural d'espècies, que és l'autèntica força que mou el món: només el més forts sobreviuen.

Aquesta teoria aplicada a un escarabat no planteja més interrogants; aplicada a l'home és tremendament inquietant alhora que aclaridora. L'origen de les espècies ha deixat un llast científic esplèndid i ha estat l'origen de multitud de polèmiques i teories: des dels eugenistes fins als teòrics del capitalisme

«Aquesta teoria aplicada a un escarabat no planteja més interrogants; aplicada a l'home és tremendament inquietant alhora que aclaridora»

més salvatge; des de la revolució social fins a la psicologia evolutiva; des de la teoria de la selecció de grup fins a la de la creació intel·ligent...

Internet, la premsa i les universitats d'arreu del món parlen aquests dies amb passió de Darwin. La Universitat de Girona ha convocat un concurs de pòsters. Està adreçat als alumnes de 1r i 2n de Batxillerat de tots els IES de l'àmbit d'influència de la UdG.

L'Origen de les espècies acaba bellament: «La cosa més elevada que som capaços de concebre, o sigui la producció dels animals superiors, resulta directament de la guerra de la natura, de la fam i de la mort. Hi ha grandesa en aquesta concepció que la vida, amb les seves diferents forces, ha estat alienada pel Creador en un curt nombre de formes o en una sola, i que, mentre aquest planeta ha anat girant segons la constant llei de la gravitació, s'han desenvolupat i s'estan desenvolupant, a partir d'un principi tan senzill, infinitat de formes les més belles i portentoses». Jeu enterrat a l'abadia de Westminster al costat d'Isaac Newton.