



FITXA TÈCNICA MOMO

Companyia de teatre Anna Roca

COMPANYIA:

3 actors
1 tècnic de llums

MUNTATGE:

El muntatge serà el mateix dia a partir de les 9h. sempre i quan la primera funció sigui a partir de les 18h.

En cas que la funció sigui abans de les 18h. el muntatge serà el dia abans, a coordinar amb la companyia.

El desmuntatge es farà després de la última funció. Temps de desmuntatge estimat és d'unes 3h.

TRANSPORT:

El vehicle que transporta l'escenografia ha de tenir accés directe al punt d'instal·lació.

Pàrquing pel vehicle de la companyia: **Renault Master - matrícula 7872 HFX**

Camió de 710 cm llargada x 220 cm amplada x 340 cm altura.

PERSONAL:

2 ó 4 persones per a la descàrrega, muntatge i desmuntatge i càrrega

1 tècnic qualificat pel muntatge de llums a l'espai escènic

ESPAI ESCÈNIC:

El terra a de ser completament pla, llis, de color negre.

L'espai mínim per poder muntar ha de ser de 9 mts. per 9 mts. i una alçada lliure de 4 mts.

PÚBLIC:

El públic s'instal·la a dins de la pròpia escenografia amb un **aforament de 90 persones**.

Accedeixen a traves de dues portes i als responsables de la sala se'ls explica la manera de cobrir l'aforament.

CONTROL:

Una taula de 2 x 1 m.

Una presa de corrent per alimentar la taula de llums. Connexió de DMX de 5 punts

FITXA TÈCNIC DE LLUMS:

20 canals de dimmers

18 línies regulades al terra de l'escenari a prop de l'escenografia

4 PC de 1 KW. amb viseres porta filtre i cable de seguretat.

4 càrregues per focus leds.

Allargadors de corrent de varies mides (5 de 6 metres, 5 de 10 metres)

SO:

1 altaveu per connectar-hi un ordinador

ALTRES:

Es necessiten dues escales d'alumini de 3 mts.

Ampolles d'aigua mineral

Un vestuari pels actors

Durada espectacle: **1h**

Espectacle recomanat a partir de 8 anys

Telèfon de contacte tècnic:
August Viladomat "Guti"
637.70.95.89