



**Filtres** - corrector càlid (#13-Rosco o 205- Lee)

- 8 uni (4 retalls + 4 Pc's).
- correctors càlid (#14-R o 285-L) 3 uni (3 retalls)
- choco (207-Lee) 2 uni (2 Fresnel's)
- rosa (HT 036-Lee) 2 uni (2 Fresnel's)
- groc (101-Lee) 1 uni (1 retall)
- vermell (019-Lee) 1 uni (1retall)
- lila (048-Lee) 1 uni (1 retall)

-  Pc - 8 uni.
-  Retall ETC- 4 uni

- 1-2 Frontal 1er terme - PC 1Kw -F/ ambar 205
- 3 Frontal 2on terme (+prestages) - PC 1Kw - F/ ambar 205
- 4 Ambient - PC 1Kw xoco.
- 5 Ambient - PC 1Kw rosa.
- 6 Zona emperador/criat -PC 1Kw - F/ NC
- 7 Puntual primer terme - Retall - F/ NC
- 8 Zenital zona gàbia - Retall - F/ NC
- 9 Zenital màquina color - Retall ETC - F/ groc
- 10 Zenital màquina color - Retall ETC - F/ vermell
- 11 Zenital màquina color - Retall ETC - F/ taronja
- A Lampades de l'escenografia - regulació per taula

Il.luminació de l'obra "Les sabates noves de l'emperador", companyia de teatre Anna Roca .  
 Disseny il.luminació S-CAN+.