

L'APUNT

L'art de marejar la perdiu

Maria Palau

L'Ajuntament de Barcelona va organitzar ahir a la tarda el debat *Quin centre d'art contemporani volem?*. Quina gràcia: fa una dècada que anem donant voltes a la mateixa pregunta. I quina pena: els governants de la ciutat, socialistes, convergents i ara comuns, han estat incapaços de respondre-hi. D'això, en llenguatge popular, se'n diu marejar la perdiu. D'interès real per te-

nir un centre d'art contemporani potent, digne d'una ciutat com Barcelona, no n'hi ha hagut mai. No hi és ni ara que almenys té seu, la Fabra i Coats. Seu sí, director no. I un programa que no saps mai per on et sortirà. El sector està carregat de raons per recelar permanentment de les polítiques d'arts visuals. D'esquerres, de dretes o del més enllà, ni fan ni deixen fer.



Maria del Mar Bonet, amb el premi Enderrock a la trajectòria, al costat de Lluís Gendrau, director editorial del Grup Enderrock. A dalt, les components de Roba Estesa recollint el primer dels quatre premis de la nit i recordant que dimecres, a més de ser el dia de la remuntada, va ser també el dia de la dona. A baix, Sisa amb el seu premi i, al seu costat, l'actuació del grup Hora de Joglar, amb ballarins convidats. A la dreta, els components de Manel, al vestíbul de l'Auditori de Girona, abans de començar l'acte. ■ QUIM PUIG

Dimarts vinent, el president Carles Puigdemont oferirà una recepció oficial als guardonats dels premis Enderrock 2017 al Palau de la Generalitat: una altra de les novetats d'una edició en què aquests guardons han fet un gran pas endavant.

Durant la gala van tenir lloc les actuacions del Hanfris Quartet, Gertrudis amb Lamari de Cham-bao, cantant per primer cop en català; els garrotxins Hora de Joglar, que va tocar *Tot és poc* amb una parella de balladors de *swing* sobre l'escenari; Si-

sa, Blaumut, Maria Arnal i Marcel Bagés, Miqui Puig –posant banda sonora als músics morts recentment, amb *Vos trobava a faltar*– i Els Amics de les

'Tossudament Llach', de la Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya, millor disc de clàssica

Arts, que van estrenar *30 dies sense cap accident*.

En el seu parlament inaugural, Lluís Gendrau va recordar que "la democràcia es decideix votant però també cantant" i que "els temps estan canviant també per a la música": els músics "no són els bufons", sinó "els soldats de trinxera" de la cultura catalana. Gendrau va reclamar "més altaveus" per a la música catalana, sobretot a la ràdio i la televisió públiques. Un primer pas: el Canal 33 emetrà íntegrament la gala en diferit, dilluns vinent, a les 22 hores. ■