


[Imprimir](#)

07-11-2013 | 12:57hs
•ACTUALITAT GIRONA

La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya presentarà el seu nou disc “Llegendes del musical” amb dos únics concerts a l’Auditori de Girona.



Les entrades per al concert del dia 29 de novembre ja estan exhaurides, fet que ha portat als organitzadors a programar una segona actuació l’endemà, dia 30.

La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya, l’innovador projecte musical impulsat per l’empresa Metalquímia, presentarà el seu nou treball *Llegendes del musical* en un doble concert a la Sala Montsalvatge de l’Auditori de Girona els propers dies 29 i 30 de novembre. Com en anteriors edicions, s’havia previst un únic concert de presentació del disc, el dia 29 de novembre, però davant de l’èxit de públic, amb les entrades pràcticament exhaurides a un mes del

concert, s’ha decidit prorrogar-ho al dia 30, amb un segon concert.

Els assistents als dos concerts podran gaudir en directe d’algunes de les peces musicals que integren el nou treball de La Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya (SCCC), un CD doble que repassa les llegendes del teatre musical i que compta, a més, amb la col·laboració de dues destacades veus del panorama musical català, la dels cantants Beth i Cris Juanico.

El disc, que es va enregistrar el passat mes de juliol a l’Auditori de Girona, inclou alguns dels temes més coneguts del teatre musical de Broadway, com *Les Misérables*, *Cabaret*, *El Fantasma de l’Opera* i *Grease*, sense oblidar, però, el teatre musical de casa nostra, amb una petita pinzellada de les cançons del musical *Flor de Nit*, del compositor Albert Guinovart, el compositor català per excel·lència d’aquest gènere.

Els 70 músics que integren La SCCC estan sota la direcció artística de Francesc Cassú, director de la cobla La Principal de la Bisbal; i la direcció tècnica de Jaume Lleixà, responsable de la coordinació artística de l’Orquestra de Cadaqués.

Les entrades es poden adquirir a les taquilles de l’Auditori de Girona o a través de la seva pàgina web:

www.auditorigirona.org

Un projecte musical únic

Llegendes del musical és el segon treball musical de la nova etapa iniciada per La SCCC l’any passat, quan va enregistrar i presentar, també a l’Auditori de Girona, el disc *Llegendes del cinema*, un recull de bandes sonores inoblidables de la història del cinema. Per al director general de Metalquímia i impulsor del projecte, Josep Lagares, el nou treball “consolida l’aposta internacional de La SCCC, que es referma així com un projecte musical únic, de gran bellesa i a l’avantguarda de les noves propostes culturals”.

La SCCC va néixer l’any 2008 amb l’objectiu de crear una orquestra simfònica catalana de gran format, resultat de la fusió dels instruments de cobla, a càrrec de La Principal de la Bisbal, i dels instruments de corda i percussió d’una orquestra simfònica convencional, comptant amb harmonitzacions inèdites fins al moment i realitzades expressament per a aquesta nova formació.

En una primera etapa, La SCCC es va centrar en la música catalana en tota la seva amplitud alhora que feia néixer noves composicions pensades exclusivament per a la nova orquestra. Fruit d’aquest treball van néixer tres discs (*Sardanes per al Món*, *Inoblidables en Concert i Amb Catalunya al Cor*) i l’orquestra va ser la protagonista del *Concert de Cap d’Any de TV3* els anys 2010 i 2011, amb un notable reconeixement de crítica i públic.