



La segona etapa

La segona etapa, amb la direcció artística única de Francesc Cassú, la formen La Principal de la Bisbal i la Jove Orquestra de les Comarques Gironines, filla del projecte pedagògic de l'Orquestra de Cadaqués. Aquest estiu han gravat *Llegendes del Pop & Rock*, que tanca la trilogia encetada el 2012, amb *Llegendes del Cinema*, i continuada el 2013 amb *Llegendes del Musical*. Aquesta segona trilogia posa

punt i final a la música pensada per acostar el so de la cobla al gran públic, més enllà de la sardana. El director tècnic del projecte, Jaume Lleixà, destaca la voluntat del projecte de treure el clixé d'un so limitat a la sardana: "S'ha volgut dotar la cobla d'un repertori internacional reconeixible. La cobla sona d'una altra manera i transmeten una emoció molt potent amb peces com les de Nino Rota." El projecte de la simfònica de Cobla i Corda de Catalunya busca

fer música a Catalunya amb so cobla. I Francesc Cassú hi afegeix: "És una experiència magnífica: tens una orquestra intrínsecament catalana i única, ja que cap orquestra del món té cobla"

El 7 de febrer del 2015 la SCCC actuarà al Liceu al costat del tenor Josep Carreras

L'any 2015 la SCCC viurà dos moments molt especials a Barcelona: el 7 de febrer acompanyarà Josep Carreras al Liceu. Poca broma. I el 15 de juny oferirà un concert al Palau de la Música, dins el cicle *Tardes al Palau*, amb un repertori basat en *Llegendes del cinema*. Francesc Cassú i Jaume Lleixà han expressat les ganes de fer gires, amb la limitació d'una formació immensa de 70 músics. N'han fet cap a una mitja dotzena, d'entre els quals destaca el d'aquest estiu a l'Escala, en el Festival Portal Blau, en

col·laboració amb el Festival de Peralada. I el 28 de desembre protagonitzaran el concert de Nadal a Viladecans, per segon any.

Tercera trilogia

Del repertori se'n cuida una comissió artística i Cassú fa la proposta de temes que es debaten i es discuteixen, i després passa a mans de dos arranjadors únics, Adrià Barbosa i Francesc Cassú, per afavorir la coherència del projecte. Ara mateix, ja han començat a preparar la tercera trilogia, la qual, tot i que no en volen desvelar l'estil musical, tot apunta que serà la lírica i que podria tenir la col·laboració del tenor Josep Carreras. De moment, els divendres 28 de novembre i el dissabte 29 a l'Auditori de Girona es presentarà l'últim treball de la trilogia *Llegendes* dedicat a la música pop i al *rock'n'roll*. Com cada any s'espera una gran afluència de públic, per això s'ha ampliat a una segona funció. Perquè aquest concert promogut per Metalquímia ja s'ha convertit en l'acte social de tardor a Girona.

