

A VOLTES CAU UNA CORTINA ESPESSA

Lletra: Miquel Martí i Pol

Música: Paco Viciano ©

Besalú, Setembre de 1987

Allegro Moderato ♩=120

Baritone

Piano

pp

Ped. * simile

7

f

rit. a tempo

mf

Ped. *

13

mf A vol - tes cau u - na cor - ti - na es -

mf

19

- pe - ssa da - a - mu - unt de tot, i tot es - de - vé es - tè - ril.

pp

p

26 a tempo

No és el si - len - ci i és
p

pp

p

ped. * *simile*

32

més que el si - len - ci.
mf

mf

mp

pp

38

pp Flo - ten els mots en u - na mar im - mò - bil,
mp

45

pp to - ta la cam - bra és un pa-rany i es
pp

52

52
- cla - ten, i - nú - til - ment, an - goi - xes i pro - jec - tes. _____
mf

53
mf

54
mf

55
mf

56
mf

57
mf

58

58
molto rit. *piu mosso* ♩=132

59
molto rit.

60
molto rit.

61
molto rit.

62
molto rit.

63

63
mf

64
f

65
mf

66
f

67
f

68
f

69
f

70

70
f Res no dis - treu d'a-quests ins - tants te - rri - bles co-om ta-an-car els
cresc.

71
f

72
f

73
f

74
f

75
f

76

ulls i i - ma - gi - nar u - na no - ia de - e co - os pro - o - pi - ci al joc, *ff*

83 *rit.* *Andante* ♩=92 *tempo primo* ♩=120

a la ba - ra - a - lla. *p*

p

ped. * *simile*

90 *molto rit.* *Andante* ♩=92 *pp*

molto rit.

A VOLTES CAU UNA CORTINA ESPESSA

A voltes cau una cortina espessa
 damunt de tot, i tot esdevé estèril.
 No és el silenci i és més que el silenci.
 Floten els mots en una mar immòbil,
 tota la cambra és un parany i esclaten,
 inútilment, angoixes i projectes.
 Res no distreu d'aquests instants terribles
 com tancar els ulls i imaginar una noia
 de cos propici al joc, a la baralla.