



PACO VICIANA



L'ILLA DE LES DONES (PER COR I PIANO)

L'ILLA DE LES DONES

L'illa de les dones és realment un miracle enmig d'un caos. Es tracta literalment d'una illa a Cambòia, on viuen un grup de dones maltractades gràcies a una ONG occidental que va pressionar el govern camboià perquè cedís un terreny a aquestes dones.

El govern va accedir-hi i actualment hi viuen prop d'un centenar de dones amb els seus fills. No volen homes, la violència masculina vers la dona en aquest país és tant gran, que han arribat a rebutjar tota presència masculina en l'illa, inclús els fills mascles quan compleixin la majoria d'edat hauran de marxar de l'illa.

Elles manifesten la seva decepció davant del sexe masculí i amb tota la raó, ja que moltes d'elles varen ser venudes de ben petites per a prostitució, o varen rebre violència física dels seus homes. I com no era d'estranyar, aquest miracle en forma de comunitat femenina funciona a la perfecció, i és un exemple de convivència i prosperitat. Ara mateix, és objecte d'estudi per altres països amb els mateixos problemes, perquè, encara que ens sembli mentida, potser a la porta de davant nostre està succeint alguna cosa similar: la violència masculina és una epidèmia malauradament estesa per tot el planeta.

Aquesta peça musical vol imaginar-se una d'aquestes dones a la matinada, quan li tornen els records d'un passat excessivament dur, i per fi pot veure amb claredat una llum d'esperança per a ella i els seus fills.

El meu desig seria que aquestes comunitats poguessin prosperar arreu del món i la intel·ligència femenina tingués un lloc on respirar de l'opressió masculina. És trist, però real.

PACO VICIANA

Banyoles, Desembre de 2001

L'ILLA DE LES DONES

La primera llum del sol
la rescata d'un mal son
on hi viuen els records.

El destí l'ha conduït
a un paradís
amb malsons a dins la pell.

Mirant-se els seus cadells
no entén per què,
a dins d'un mateix cor,
poden créixer sentiments de ràbia i por
juntament amb els d'amor.

Ella sap que lluitarà
perquè els fills del seu amor
mai no tastin l'amargor.

Ara pot veure la llum
que el seu destí
li dibuixa aquest matí.

Una llum.

L'ILLA DE LES DONES

MÚSICA I LLETRA: PACO VICIANA

Moderato ♩ = 112

Soprano 1

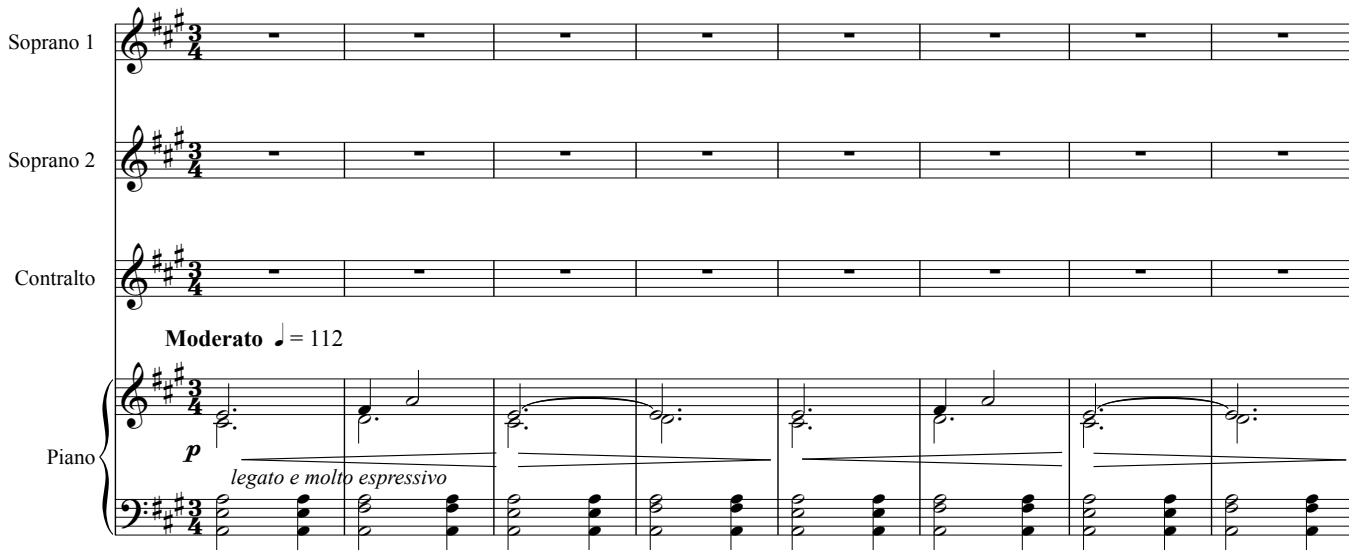
Soprano 2

Contralto

Piano

p

legato e molto espressivo



9

p La pri - me - ra llum del sol la res - ca - ta d'un mal son on hi

p La pri - me - ra llum del sol la res - ca - ta d'un mal son on hi

p La pri - me - ra llum del sol la res - ca - ta d'un mal son on hi

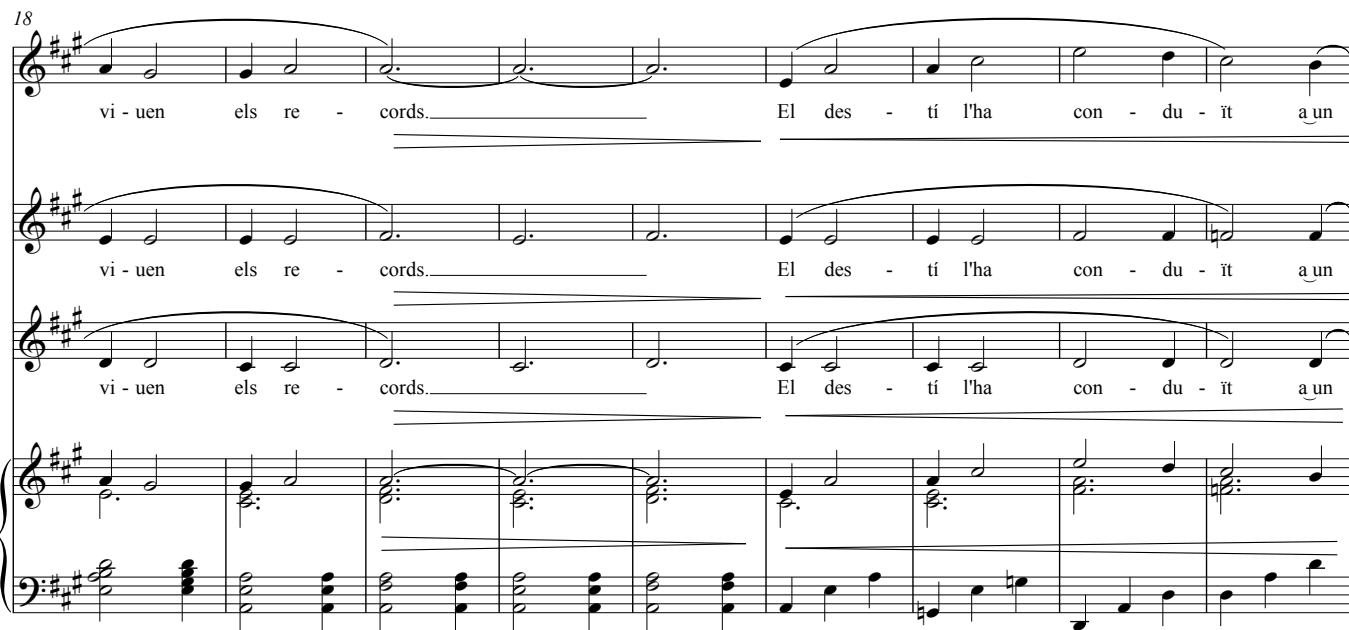


18

vi - uen els re - cords. El des - tí l'ha con - du - ït a un

vi - uen els re - cords. El des - tí l'ha con - du - ït a un

vi - uen els re - cords. El des - tí l'ha con - du - ït a un



L'ILLA DE LES DONES

2

27

pa - ra - dis amb mal - sons a dins la pell.

pa - ra - dis amb mal - sons a dins la pell.

pa - ra - dis amb mal - sons a dins la pell.

36

mf Mi - rant - seels seus ca - dells noen - tén per - què,

mp Uh Uh

mp Uh Uh

mf

47

a dins d'un ma - teix cor, po - den créi - xer sen - ti -

Uh Uh

Uh Uh

54

ments de rà - bia i por jun - ta - ment amb els d'a - mor

jun - ta - ment amb els d'a - mor

jun - ta - ment amb els d'a - mor

63

p E - lla sap que llui - ta - rà per - què els

p E - lla sap que llui - ta - rà per - què els

p E - lla sap que llui - ta - rà per - què els

72

fills del seu a - mor mai no tas - tin l'a - mar - gor

fills del seu a - mor mai no tas - tin l'a - mar - gor

fills del seu a - mor mai no tas - tin l'a - mar - gor

L'ILLA DE LES DONES

4

81

A - ra pot veu - re la llum que el seu des - tí li di - bui-xa a - quest ma - tí

A - ra pot veu - re la llum que el seu des - tí li di - bui-xa a - quest ma - tí

A - ra pot veu - re la llum que el seu des - tí li di - bui-xa a - quest ma - tí

91

rit.

Piu lento ♩ = 100

pp U - na llum.

pp U - na llum.

pp U - na llum.

rit.

Piu lento ♩ = 100

pp