

MIRADES

Allegro ♩=152

Música i lletra: Paco Viciano ©

Banyoles, 2000

Flute

Oboe

Contralto

Violoncello

Piano

4

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

8

A

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

(Mirades)

2

12

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

B

16

Fl.

Ob.

C.

Vc.
f Mi - ra com tran - si - ten les mi - ra - des de la gent,
pizz.

D E⁹/D G_m(maj7) A

Pno.

20

Fl.

Ob.

C.
po - e - si - es e - tè - ries, són llan - ter - nes dis - cre - tes de

Vc.

D E⁹/D G_m(maj7) A D⁷/C G/B

Pno.

24

Fl.

Ob.

C. l'à - ni - ma hu - ma - na, i re - poo - - - sen a

Vc.

Pno.

28

Fl.

Ob.

C. dins d'u - na vol - va de sa - bó. *f*

Vc. arco

Pno.

32

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

(Mirades)

4

D

36

Fl.

Ob.

C.

Vc. *pizz.*
Mi - ra com es - cla - ta la vi - da al teu vol - tant a dins del "ca - da

Pno.
D E⁹/D Gm(maj7) A D E⁹/D

39

Fl.

Ob.

C.

Vc.
di - a", mi - ra a - ques - tes mi - ra - des que bus - quen ten -

Pno.
Gm(maj7) A D7/C G/B Gm/Bb

43

Fl.

Ob.

C.

Vc.
dre - sa i que ce - - - er - clen mi - ra - cles amb

Pno.
D/A E(sus4) E Em7

47

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

quo - ti - dia - ni - tat.

f

arco

A⁷ D

51

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

f cantabile e molto espressivo

f Ah

Dm Dm

55

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

Ah Ah

Gm⁷/D C⁷ F⁷maj/C B^bmaj⁷

(Mirades)

6 59

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

E δ 7/B \flat Amaj7(sus4) A 7 Dm

62

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

Ah

Dm Gm 7 /D C 7 Fmaj 7 /C

66

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

Ah

B \flat maj 7 E δ 7/B \flat Amaj7(sus4) A 7

(Mirades)

69 **F**

Fl. *f*

Ob. *v*

C. *v*

Vc. *ff*

Pno. *ff*

73

Fl.

Ob.

C.

Vc.

Pno.

77 **G**

Fl.

Ob. *f* *cantabile e legato*

C.

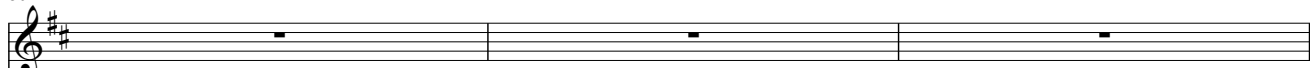
Vc. *f* Mi - ra, pizz. D E⁹/D

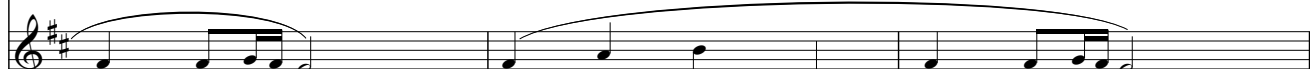
Pno. *f*

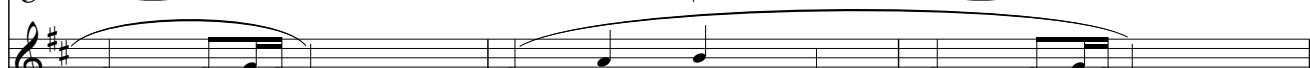
(Mirades)

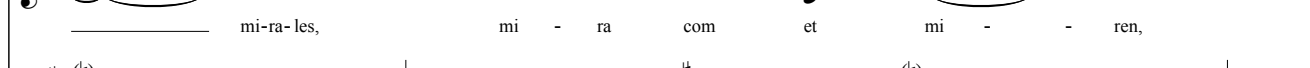
8


80

Fl. 

Ob. 

C. 

Vc. 
mi-ra-les, mi - ra com et mi - - ren,

Pno. 
Gm(maj7) A D E⁹/D Gm(maj7) A

83

Fl. 

Ob. 
f 3

C. 
3

Vc. 
mi - - ra que et mi - ren, i mi - ra - ràs com et mi - ra - ran,

Pno. 
D⁷/C G/B Gm/B^b D/A

87

Fl. 

Ob. 

C. 

Vc. 
sen - - - - se cap mi - ra - ment,

Pno. 
E(sus⁴) E Em⁷ Amaj⁷(sus⁴) A⁷

(Mirades)

9

Musical score for 'Mirades' (Measures 91-94). The score is in G major and 4/4 time. It features five staves: Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (C.), Violoncello (Vc.), and Piano (Pno.). The lyrics are: 'mi - rant mi - ra - des de la gent.' The piano accompaniment includes chords: Em7, Amaj7(sus4), A7, Em7, Amaj7(sus4), A7, D, Amaj7(sus4), and D. Performance markings include 'rit.' and 'arco'.

MIRADES

Mira com transiten les mirades de la gent,
poesies etèries,
són llanternes discretes de l'ànima humana,
i reposen a dins d'una volva de sabó.

Mira com esclata la vida al teu voltant
a dins del "cada dia",
mira aquestes mirades que busquen tendresa
i que cerclen miracles amb quotidianitat.

Mira, mira-les, mira com et miren,
mira que et miren, i miraràs com et miraran,
sense cap mirament,
mirant mirades de la gent.