

METODOLOGIA CURSOS D'ANGLÈS

Benvolgudes escoles i famílies,

Meca Centre S.L. és una empresa que es dedica al món de la formació des de fa 25 anys. Al llarg dels anys la seva metodologia didàctica ha anat variant per adaptar-se a les últimes línies pedagògiques, oferint així als seus alumnes, nous i innovadors projectes de formació.

Pel que fa a l'anglès, a trets generals, volem defugir del llibre i el quadern. Els nens venen directament de fer sis hores de classe i fer una classe tradicional farà que s'avorreixin. La qual cosa no vol dir fugir de l'estudi de la gramàtica, del llapis i el paper. Tot això a d'arribar a l'alumne però per diferents canals: activitats de parla, comprensions lectores, jocs, cançons i danses, activitats mnemotècniques, role plays, teatralitzacions, celebracions de festes tradicionals anglosaxones, contes i històries, experiències d'investigació i descobriment...

INICIAL

Treballar molt amb les rutines. Presentar-nos, treballar les emocions, els dies de la setmana, el temps que fa i l'estació de l'any.

El treball de continguts es fa a partir d'històries o contes de fades ja coneguts pels alumnes com la caputxeta, la rateta presumida... això facilita la comprensió ja que són històries moltes vegades ja conegudes però que els agrada sentir repetidament. Els suports poden ser variats, des de titelles, làmines, el llibre o vídeos d'internet si l'aula ho permet.



Totes aquestes històries permeten un treball dels diferents continguts (parts del cos, adjectius, animals, menjar, família...). I inclou l'assimilació de vocabulari i d'algunes estructures gramaticals repetitives, preguntes-respostes o expressions. A aquesta edat, tot el que impliqui moviment els agrada. Per tant, s'aprofita per a fer moltes cançons que incloguin gestos i estant en constant moviment, anant del cercle a la taula...

Al llarg de la sessió l'alumne treballarà amb diversos tipus d'activitats que permetran la seva participació dins les seves capacitats i habilitats personals.

MITJÀ

Treballem a partir d'un centre d'interès i a partir de la descoberta. S'utilitzen diversos recursos perquè l'alumne s'engresqui en el projecte que s'està duent a terme i en faci aportacions pròpies a mesura que expandeix el seu



coneixement de l'anglès i millora en la seva expressió oral.

La gramàtica es treballa a través de jocs. A aquest nivell adquireixen algunes estructures, sense sentir que estan treballant gramàtica. Van assimilant i incorporant maneres més correctes d'expressar-se a través dels jocs i els treballs d'expressió oral i escrita. Durant la sessió és important que utilitzin l'anglès de forma normalitzada vers la mestra i els companys, jugant a jocs de taula, per moure's per la classe, mirant algun episodi curt d'alguna sèrie de dibuixos animats... Per



tant es treballa i s'estimula l'expressió i comprensió oral, tant de forma espontània en el context de l'aula i fent petites intervencions, com en diàlegs preparats per a treballar un llenguatge específic.

AVANÇAT

A partir d'un projecte que proposem als alumnes treballem els quatre aspectes fonamentals per a l'aprenentatge i domini d'una llengua: expressió escrita, expressió oral, comprensió lectora i comprensió auditiva (writing, reading, speaking, listening).

Un dels objectius clau per a aquesta etapa és el treball específic de l'expressió escrita, amb precisió i correcció. Fins ara les activitats d'escriptura s'havien deixat a un segon pla, doncs els alumnes encara tenien dificultats en la seva llengua materna, però a aquest nivell, els alumnes ja tenen prou domini de diferents tècniques d'escriptura en la seva llengua que poden transportar a la llengua estrangera.



El treball de la gramàtica es fa ja de forma més explícita i fent un treball concret. Els objectius seran alts, però s'adaptaran al ritme i nivell d'aprenentatge dels alumnes, que seran els que marcaran el ritme de treball. Doncs és primordial que la base gramatical s'assimili de manera que quedi assentada de manera molt sòlida per a que acompanyi als alumnes al llarg de tots els aprenentatges que faran durant la seva vida acadèmica.