

Mel Territori

DES DEL PRIMER MOMENT VOLIA QUE LES SEVES ABELLES FOSSIN MOLT FELICES I ELS VA BUSCAR ASSENTAMENTS AMB BONES VISTES, ALLUNYATS DE LA CONTAMINACIÓ

En Noel Tatú va néixer al Brasil, fill de pares catalans que, de menuts, havien hagut de marxar a l'exili, i ara viu a Espolla, a l'Alt Empordà. Tatú és el seu nom artístic; al DNI es diu Noel Martí. Els seus pares tenien una fàbrica de forjats, ja que els avis havien tingut una bòbila i en tornar del Brasil varen continuar el negoci. El seu pare, en Ramir, pintava. N'havia après a Sao Paulo de la mà de Francesc Domingo, un pintor català que també havia hagut de marxar per no anar a la presó. Tot tan antic i tan actual...

EN NOEL HA ESTAT ARTISTA I POLIPOETA FINS FA QUATRE ANYS, VA DECIDIR FER-SE APICULTOR

En Noel ha estat artista i polipoeta fins fa quatre anys, que va decidir fer-se apicultor. Sempre li havia agradat la natura i la muntanya, i de petit ja tenia un hort al jardí on plantava tomàquets. Aquesta faceta dual, segurament li venia de la influència de la seva àvia, la Palmira, una dona de pagès que va arribar a ser una gran modista a Sao Paulo, on vestia la *jet society* del moment.

En Noel es va convèncer de la importància de les abelles al medi ambient, molt influenciat per les seves estades al sud-oest de França, on la protecció de l'abella negra sensibilitza a tothom. Hi han plantat camins de flors per afavorir la itinerància de les abelles salvatges i, fins i tot, des de les carreteres i autopistes es poden llegir les pancartes que fan saber a tothom el perquè de tantes flors. Vaja, com aquí...

Tot plegat va començar amb l'adquisició de sis arnes i sis eixams. Ser apicultor no és una cosa fàcil ja que quan veiem una abella marxem corrents i no ens hem comunicat mai amb elles. L'apicultura està inclosa dins el departament de ramaderia perquè, en el fons, els apicultors són pastors d'abelles i com a tals n'han de tenir cura.

Va aprendre el maneig preguntant a altres apicultors, tot i que a vegades n'havia trobat algun de molt gelós de la seva saviesa, però entre els consells dels experts, alguns cursets, moltes hores al Youtube i molta paciència ara ja en sap molt. De tot s'aprèn si se'n tenen ganas.

Des del primer moment volia que les seves abelles fossin molt felices i els va buscar assentaments amb bones vistes en llocs molt allunyats



C/ Feixes, 4 - ESPOLLA (Alt Empordà)
Tel. 603 853 328 · melterritori@gmail.com
<https://melterritori.wordpress.com>
www.facebook.com/noeldelamel/



de la contaminació. Els boscos i els prats s'omplen de flors, però duren entre tres setmanes i poc més d'un mes. Així que aquells assentaments tan ben orientats de cop i volta deixaven de tenir flors i en Noel, preocupat per les seves abelles es va fer transhumant. Es va haver de comprar una *pick-up* velleta però ben cuidada, per anar canviant les abelles cada cop que cal. Evidentment el calendari el marca la mateixa natura. De moment els quatre anys que fa que és apicultor, els experts diuen que han estat molts durs: molta i/o poca pluja i molta calor. Així que no té pas temps d'avorrir-se.

A vegades, en Noel té interferències artístiques i d'alguna manera les canalitza amb aquesta nova feina. Així que a part de decorar algunes arnes fa micromels. Són petites collites on es pot assaborir, ben bé, el sabor de cada territori. Ara prepara una acció artística dedicada a Von Frish, un etòleg nascut a Viena el 1886 que va dedicar 20 anys de la seva vida a descobrir el llenguatge de les abelles.

Des del començament va voler fer mel crua. Això també li venia de França, on quan aquí encara no hi havia formatges fets a Catalunya, allà la tradició formatgera li havia fet aprendre que els formatges amb llet crua eren molt gustosos. Així

ELS BOSCOS I ELS PRATS S'OMPLEN DE FLORS, PERÒ DUREN ENTRE TRES SETMANES I POC MÉS D'UN MES

que, fins i tot abans de saber què era exactament la mel crua, ell ja sabia que volia fer això.

La mel crua és la que s'envasa directament, regalimant dels quadres acabats d'omplir per les abelles, sense haver-la filtrat ni escalfat gens. En Noel tan sols la cola amb un colador d'inoxidable i l'envasa. Aquesta mel és la mateixa que mengen les abelles, o sigui... la millor. La que té intacte tot allò que elles han transformat del nèctar recollit de les flors.

Per tot això en diu Mel Territori. Ara ja té moltes més arnes, tot i ser un apicultor petit. Per a en Noel fer mel és com fer un *win-win*. Ell cuida les abelles buscant sempre un bon entorn i les abelles comparteixen la seva mel amb ell. Els seus clients també fan un *win-win*, ja que s'enduen un pot de mel boníssima a canvi de donar suport al nou projecte de Mel Territori.

En Noel no pretén ser un apicultor amb una gran quantitat d'arnes. Vol tenir les que pot cuidar. Prefereix fer petites collites. Sap que hi ha molta gent que aprecia la seva feina i la seva mel. Ve gent de ben lluny a comprar-la-hi! Si voleu bona mel, ja ho sabeu...

PRODUCTES ARTESANS I ECOLÒGICS

Artosans®

FRUITA SECA I BONS ALIMENTS
AVELLANES, NOUS, GARROFA, MEL, POL·LEN...

Preu 3,95 €



Núm. 20