

→ DANSA. BALANÇ

Les exhibicions al carrer d'Agitart apleguen 6.500 espectadors

A.Ventura | FIGUERES

■ Durant els cinc dies que ha durat el festival Agitart, Figueres es mou (del 3 al 7 de juliol), un total de 6.500 persones han assistit a les diverses propostes artístiques que s'han fet al carrer, especialment a la Rambla, i 800 espectadors han pogut veure els tres espectacles del teatre El Jardí. Aquest és el balanç de la quarta edició del festival, que ha ofert 25 actuacions d'artistes, tant de l'àmbit nacional com internacional. ■

→ NARRATIVA

La Bookman engega un concurs de relats curts inspirat en les postals d'estiu

A.Ventura | FIGUERES

■ La llibreria La Bookman, de Figueres, acaba de posar en marxa Relats de Postal, un concurs de narrativa adreçat a tots els públics que té l'objectiu de promoure l'escriptura i la lectura a través de les postals turístiques. Els participants han d'escriure un relat breu relacionat amb una anècdota real o inventada. Els premis són un val de 50€ i un de 20€ en llibres. La data límit per presentar els relats és el 9 de setembre. ■

→ DIFUSIÓ. ARXIU HISTÒRIC

Fan públiques les cartes enviades per Dalí als amos de les Galeries Dalmau

Redacció | GIRONA

■ L'Arxiu Històric de Girona acaba de penjar al seu web el llegat documental de les Galeries Dalmau, que entre 1906 i 1930 van ser un focus de l'art d'avantguarda de principis de segle. Format per 803 documents, en destaquen les cartes i catàlegs d'exposicions d'artistes com Salvador Dalí, que van acollir les galeries barcelonines, i que són transcendents per entendre l'art del tombant de segle. ■

→ CICLE. "ACCIONS EXPERIENCIALS CONREADES DES DE L'IMAGINARI ECOPOÈTIC"

Les propostes del centre Arbar omplen d'art la Vall de Santa Creu

La Vinya del Clumet ha acollit els treballs de les artistes Mireia Coromina, Isabel Banal i Carme Viñas

A.Ventura | PORT DE LA SELVA

■ El centre d'art i cultura Arbar, del Port de la Selva, va engegar dissabte passat, 8 de juliol, el cicle "Accions experiencials conreades des de l'imaginari eco-poètic", format per dues jornades d'accions performatives i que és una de les dues propostes programades per aquest estiu. En aquesta primera jornada es van poder veure, al paratge de la Vinya del Clumet, a la Vall de Santa Creu, els treballs de les artistes Mireia Coromina (*Reproduir la terra*), Isabel Banal (*Amb la suor del teu front I*) i Carme Viñas (*Connecting message*), que han estat gairebé un any explorant, estudiant i familiaritzant-se amb l'entorn de la vall a través de l'experimentació i la re-



ACCIONS EXPERIENCIALS. A l'esquerra, les tres artistes, i a la dreta, Mireia Coromina, a 'Reproduir la terra'



CENTRE ARBAR

flexió crítica. El cicle es completa amb una exposició de les intervencions, que es va inaugurar el mateix dissabte 8 de juliol i que es pot visitar fins al 19 d'agost al centre Arbar.

El cicle es clourà el proper 19 d'agost amb una segona jornada d'accions, a càrrec de les mateixes artistes, al centre Arbar i a la Vinya del Clumet, a partir de les 7 de la tarda.

→ EXPOSICIÓ

ES POT VEURE FINS AL 19 D'AGOST, DE 18 H A 21 H, DE DIJOURS A DISSABTE

→ CICLE "AA+AA 2017"

ES FARÀ EL 30 DE JULIOL I CONSISTIRÀ EN 15 ACCIONS DE 15 ARTISTES DIFERENTS

La segona proposta d'Arbar per aquest estiu, que es farà el 30 de juliol, porta per títol Cicle AA+AA 2017 i consisteix en un total de 15 accions, esdeveniments i intervencions a càrrec de 15 artistes que han mantingut un vincle amb el centre. La proposta es completarà amb el concert Ombrama mai fu, a càrrec d'Àngel Villagrasa (baix continu) i Joana Canalias (soprano). ■

→ FESTIVALS. CONCERT INAUGURAL

Claudi Arimany posa dempeus Sant Pere de Rodes

A.Ventura | PORT DE LA SELVA

■ El virtuosisme del flautista Claudi Arimany, acompanyat al piano per Pedro Rodríguez, va donar el tret de sortida dissabte a la 17a edició del Festival de Sant Pere de Rodes amb obres de Beethoven, Doppler i Chopin. El festival, que se celebrarà tots els dimecres i dissabtes fins al 26 d'agost, oferirà onze concerts de piano i música de cambra, entre els quals destaca la presència del violinista rus Vadim Tchijik; els germans Costa, dos dels valors musicals indiscutibles de la nova generació a Portugal; l'oboïsta Gordana Josifova, qualificada per la crítica com la "poetessa refinada a l'oboè", o el Duo des Alpes, amb una trajectòria immillorable de concerts internacionals a les sales més prestigioses del món.



Fidel als seus orígens, aquest any també torna la producció pròpia *And the Winner is...2017*, amb Carles & Sofia piano duo i l'Orquestra Terres de Marca.

Els dimecres d'agost serà el torn dels recitals de piano sol, amb noms com Pietro Massa, Haiou Zhang, Stanislav Serebriannikov o Anna Miernik. Tanca el festival una gran gala d'òpera amb l'actuació de la soprano Cecilia Nannesson, la mezzosoprano Edith Barlow i el pianista Carl Pontén. ■

→ CASTELLÓ D'EMPÚRIES. PATRIMONI

Restauen els objectes donats a l'Ecomuseu-Farinera

A.Ventura | FIGUERES

■ Aquests dies l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries està restaurant diversos objectes del seu fons de reserva que han estat donats per particulars al llarg dels vint anys de vida de l'entitat. Aquesta és una de les feines preparatòries per a una exposició que el museu vol inaugurar els dies de la Festa Major de Sant Llorenç del municipi, pels volts del 10 d'agost, i que es podrà visitar fins a principis d'octubre. Els objectes de la mostra testimonien per

una banda el passat industrial fariner de Catalunya, amb aportacions vinculades al món de la fleca i al passat agrícola de Castelló, i per altra banda, recull diverses obres d'art cedides pels artistes que han fet ús dels espais expositius del museu.

Les feines de restauració, que es preveu que durin unes dues setmanes, consisteixen en la consolidació de les zones debilitades i/o degradades, la neteja i la desinsectació del material orgànic i la seva presentació final respectant al màxim l'obra. ■

→ CASTELLÓ D'EMPÚRIES

L'Oficina d'Escolarització, en marxa

■ L'Oficina Municipal d'Escolarització (OME) de Castelló d'Empúries ja ha entrat en funcionament a les dependències de Serveis a la Ciutadania de l'Ajuntament del municipi. El servei atindrà totes les sol·licituds de preinscripció presentades fora dels terminis. L'OME té per objectiu facilitar a les famílies informació i orientació sobre l'oferta educativa del municipi. ■