

[Títol del treball]

[Cognoms i nom]

INS Jaume Vicens Vives, curs [201...-201..]

Grup: 2n de Batxillerat [lletra del grup]

Tutoria: [nom de tutor / tutora]

Índex de continguts

1. Introducció (aquí, el primer títol del cos del treball).....5

Cada vegada que us convingui cal, amb un **clic dret** damunt d'aquesta zona de fons gris de l'índex, triar l'opció d'actualitzar-lo (suprimiu aquest requadre que ara llegiu després)

L'índex està preparat perquè no el modifiqueu. Quan s'actualitza, si heu escrit amb l'estil adequat els títols, es refrescarà correctament.

Recordeu que **havent eliminat aquests comentaris caldrà passar a refer l'índex perquè hi pot haver hagut desplaçaments.**

1. Introducció (aquí, el primer títol del cos del treball)

- 3) A la finestra d'estils (F11), seleccioneu la 3a icona i sobre la imatge seleccionada, apliqueu l'estil `jvv_marc` de foto (`jvv_marc` de text si fos un text destacat).

També disposeu d'estils per crear llistes numerades (`jvv_llista_num`) i de pics (`jvv_llista`) a la finestra d'estils (F11), 5a icona; i per a les notes a peu de pàgina (`jvv_nota_al_peu`), que s'insereixen des del menú Inserex – Nota al peu; per al contingut de les taules (`jvv_taula`) i encapçalaments de les taules (`jvv_taula_capçaleres`) horitzontal i/o vertical

I per destacar paraules enmig del paràgraf de text (finestra d'estils, segona icona): `jvv_citació`, `jvv_èmfasi_vermell`, `jvv_èmfasi_fort`, i `jvv_èmfasi_fort_vermell`

Tres exemples d'entrada bibliogràfica (llibre, article de revista i article web):

BARTRA, AGUSTÍ (1991). *Obres completes*, 1a ed.. Barcelona: Edicions 62.

DUARTE I MONTSERRAT, CARLES (2015). Màrius Torres acomboiat per Montserrat Badia i Cardús, *Serra d'Or* (662), pp. 14-17

RAMÍREZ I MOLAS, PERE. *La poesia espiritual tardana d'Ausiàs March*, http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-poesia-espiritual-tardana-dausias-march/html/dcccd5b2-2dc6-11e2-b417-000475f5bda5_3.html [consulta de 17 de gener de 2015]